

Portal Województwa Lubuskiego



**Dzwony Miasta Kiteż - piosenki rosyjskie w wykonaniu
Andrieja Kotina**

Wojewódzka i Miejska
Biblioteka Publiczna
im. Cypriana Norwida
w Zielonej Górze

DZWONY MIASTA KITIEŻ

piosenki rosyjskie w wykonaniu

ANDRIEJA KOTINA

Towarzyszy Katarzyna Pusowska - skrzypce

18 lutego 2021, godz. 18.00

Transmisja live – www.facebook.com/biblioteka.norwida



www.biblioteka.zgora.pl
informacja@biblioteka.zgora.pl
www.facebook.com/biblioteka.norwida

Kategoria - Kultura

Kiedy: 18 lutego 2021 od 18:00 do 19:30

Gdzie: al. Wojska Polskiego 9, Zielona Góra

Ceny:

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Cypriana Norwida w Zielonej Górze zaprasza **18 lutego br. o godz. 18.00** na koncert Andrieja Kotina, zielonogórskiego barda, poety. Artysta w towarzystwie Katarzyny Pusowskiej, skrzypaczki zaprezentuje w programie *Dzwony miasta Kitie?*, swoje ulubione rosyjskoj?yczne utwory – romanse, pie?ni rosyjskich bardów oraz twórczo?? kultowych rockowych wykonawców i zespo?ów.

Wydarzenie odb?dzie si? online. Transmisja na ?ywo – www.facebook.com/biblioteka.norwida

Serdecznie zapraszamy! Spotkajmy si? w aurze ba?niowej krainy dobra, pi?kna i sztuki!

Kitie? to legendarne podwodne miasto po?o?one w ?rodkowej Rosji, zwane niekiedy "rosyjsk? Atlantydy?". Wybitny teolog Aleksander Szmieman w?a?nie w legendzie o Kitie?u dopatrywa? si? pierwowzoru "lekkiej Rosji" – ba?niowej krainy dobra, pi?kna i sztuki, w przeciwie?stwie do Rosji "ci??kiej" – mocarstwowej i militarnej. My?I?, ?e najwi?ksze osi?gni?cia rosyjskiej kultury nale?? do tego jej "lekkiego" oblicza, o którym mówi? Szmieman. Nie inaczej jest z piosenkami.

Podczas mojego wyst?pu zaprezentuj? wi?c moje ulubione rosyjskoj?yczne utwory (oraz kilka polskich przek?adów), których duchow? ojczyzn? jest zaginione miasto Kitie? – cudowne i niewidzialne. Nale?? do nich zarówno starodawne romanse, jak i pie?ni rosyjskich bardów, ale równie? twórczo?? kultowych rockowych wykonawców i zespo?ów.

Andriej Kotin pochodzi z Moskwy, mieszka w Polsce. Nazywa siebie songwriterm. Inspiruje si? muzyk? lat 60. (Bob Dylan, The Beatles etc.), szeroko poj?tym folk-rockiem, bluesem, reggae elektronik?, world music, muzyk? alternatywn?. Zdaniem krakowskiego historyka, publicysty i krytyka muzycznego Jana Poprawy – „wybitny bard polski”. Andriej Kotin jest laureatem przegl?dów piosenki autorskiej, m.in. zwyci?zc? festiwalu im. Jacka Kaczmarskiego „Nadzieja” w Ko?obrzegu oraz „Metamorfozy Sentymentalne” w Lublinie; Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Artystycznej (OFPA) w ?lesinie oraz pierwszej edycji przegl?du Musica Poetica (Wroc?aw). Podwójnie zdobywa? drugie miejsce na Festiwalu S?owa w Piosence „Frazy” w Poznaniu. Jest tak?e poet?, prozaikiem. Publikowa? wiersze w antologiach niemieckich i polskiej prasie literackiej. W 2011 roku wyda? tomik wierszy *Motyle w motelu*, jako laureat Konkursu „Debiut Poetycki Pro Libris”, Zielona Góra, 2011, a w 2014 ukaza?a si? jego powie?? *Cz?owiek has?o*.