

Portal Województwa Lubuskiego



Czwartek Lubuski online

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna
im. Cypriana Norwida w Zielonej Górze

Czwartek Lubuski online

Działalność wydawnicza i edytorska
oraz najnowsze publikacje
dra Andrzeja Bucka



Prowadzenie
Agnieszka Sobiak

29 kwietnia 2021, godz. 18.00

Transmisja live – www.facebook.com/biblioteka.norwida



Wojewódzka i Miejska
Biblioteka Publiczna
im. Cypriana Norwida w Zielonej Górze



Lubuskie
Województwo



www.biblioteka.zgora.pl
informacja@biblioteka.zgora.pl
www.facebook.com/biblioteka.norwida

Kategoria - Kultura

Kiedy: 29 kwietnia 2021 od 18:00 do 19:00

Gdzie: al. Wojska Polskiego 9, Zielona Góra

Ceny:

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Cypriana Norwida w Zielonej Górze zaprasza **29 kwietnia br. o godz. 18.00** na kolejny Czwartek Lubuski online. **Dr Andrzej Buck**, dyrektor Biblioteki Norwida, przedstawi swoje najnowsze publikacje, m.in. *10 lat Prozy Poetów*, *Anna Tokarska. Utwory zebrane* oraz opowie o swojej wieloletniej działalności wydawniczej i edytorskiej.

Prowadzenie **Agnieszka Sobiak**.

Transmisja live – FB Biblioteki <https://www.facebook.com/biblioteka.norwida/>

Andrzej Buck

Literaturoznawca, dziennikarz, edytor, historyk i krytyk teatru, bibliotekoznawca, animator kultury, doktor nauk humanistycznych. W latach 1993-2007 zatrudniony w Lubuskim Teatrze jako kierownik literacki, następnie dyrektor naczelny i artystyczny (1997-2007). Organizator imprez artystycznych i literackich, m.in. Nocy Poetów, benefisów, wieczorów autorskich, przeglądów teatralnych – Winobraniowych i Powinobraniowych Spotkań Teatralnych. Twórca, organizator i dyrektor artystyczny Przeglądu Współczesnego Dramatu „Rewizje”, Sceny Młodych Reżyserów i Nowej Dramaturgii oraz Letniego Festiwalu OFF-teatr. Gospodarz Krakowskiego Salonu Poezji w Zielonej Górze. Autor książek: *Lubuski Teatr w latach 1972-2003. Dokumentacja*, *Teatr w mieście bez teatru*, *Teatr Drewniana Kurtyna*, *Antologia lubuskiego dramatu*, *Czasopisma literackie młodych i dla młodych po roku 1945*, *Nowe technologie i nowe przestrzenie*, *Miejsce spotkania. Biblioteki jako przestrzeń społeczna* oraz wielu artykułów naukowych i publicystycznych z zakresu historii prasy, dziejów teatru, życia literackiego i współczesnych bibliotek. Współredaktor „Almanachów Teatralnych” oraz „Zeszytów Teatralnych Lubuskiego Teatru”, kilkuset programów teatralnych. Redaguje kwartalnik „Pro Libris”, półrocznik „Bibliotekarz Lubuski” oraz „Zielonogórskie Studia Bibliotekoznawcze”. Autor adaptacji teatralnych (m.in. Pan Tadeusz, Modrzejewska, Baśka 1001 nocy dla dorosłych, Powiatowska, Pinokio, Półka, Byłam dziewczyną...). Pracował na Uniwersytecie Zielonogórskim i Uniwersytecie Wrocławskim. Dyrektor artystyczny Kozzi Gangsta Film. Festiwal Filmu, Teatru i Książki im. Małgorzata Kozłowskiego. Pomysłodawca i organizator Festiwalu Literackiego PROZA POETÓW im. Anny Tokarskiej.