

Portal Województwa Lubuskiego



Rajska muzyka w Paradyżu (wideo)



Kategoria - Archiwum

Data publikacji -14 sierpnia 2018 godz. 13:39

W piątek, 17 sierpnia oficjalnie rozpocznie się kolejna edycja Międzynarodowego Festiwalu „Muzyka w Raju”. To prawdziwa uczta dla koneserów i melomanów. Muzyka dawna rozbrzmi w zespole poklasztornym i dawnym kościele cysterskim w Paradyżu. - To

fantastyczne przeżycie, to muzyczna podróż od średniowiecza po XIX wiek. Do lubuskiego przyjeżdżają wirtuozi z całego świata. My kształcimy publiczność, która coraz częściej korzysta z naszej kulturalnej oferty - mówiła Elżbieta Anna Polak, zapraszając na festiwal.

W urzędzie marszałkowskim mieliśmy przedsmak, tego co w dniach 17-25 sierpnia czeka nas w Paradyżu. W sali prasowej wysłuchaliśmy improwizacji, której motywem przewodnim była melodia baroku. Na egzotycznym instrumencie, viola d'amore zagrała Jesenka Balic Zunic, której posłuchamy także w Paradyżu. - Jak co roku od 16 lat, w połowie sierpnia, zapraszamy do pocysterskiego klasztoru w lubuskim Paradyżu-Gościowie na festiwal „Muzyka w Raju”. Na XVI edycję tego niezwykłego muzycznego spotkania złożą się 22 koncerty. Dominować będzie muzyka barokowa, którą jednak jak zawsze umieszczamy w szerszym kontekście rozciągającym się od XIII do początków XIX wieku - tłumaczył Cezary Zych prezes Fundacji Muzyki Dawnej „CANOR”, dyrektor i organizator festiwalu.

Melomani spotkają w Paradyżu starych znajomych, ale też wiele nowych twarzy. Będziemy gościć dwa zespoły wokalne - Profeti della Quinta oraz nowy projekt Marca Mauillona - Les Polysolistes. Troskę o muzykę średniowieczną przekazaliśmy w ręce Argentyńczyka, Rogera Helou i jego tria Le Souvenir. Pierwszy raz w Paradyżu wystąpi klawesynista Justin Taylor z zespołem Le Consort. Wśród solistów i członków orkiestry Kore znajdują się m.in. japońska śpiewaczka Yukie Sato, skrzypkowie Aira Maria Lehtipuu i Fredrik From, klawesyniści Marcus Mohlin i Marianna Henriksson, Jesenka Balic Zunic z violą d'amore oraz wielkopolski dudziarz - Adam Kaiser.

- Lubuskie od kilku lat wspiera festiwal. U nas gramy rockowo na Pol'and'Rock, ale chętnie sięgamy też po spokojne, szlachetne dźwięki. W Paradyżu można po prostu odpocząć, zatrzymać się na chwilę. Muzyka w Raju promuje nasz region, przyciąga nie tylko koneserów. My również kształcimy słuchaczy i to jest dla mnie ogromna wartość - mówiła marszałek Elżbieta Anna Polak.

[Program Festiwalu „Muzyka w Raju”](#)

Festiwal nie mógłby się rozwijać bez wsparcia samorządu województwa, który co roku dofinansowuje jego organizację. W tym roku to 115 tys. zł. Umowa podpisana została 12 lipca br. Samorząd wspiera finansowo festiwal od 2012 rok. Do tej pory łączna kwota przekazanego wsparcia to ponad 530 tys. zł. Od tego roku fundacja przez kolejne trzy lata otrzymywać będzie także wsparcie z Ministerstwa Kultury w wysokości: 2018 r: 200 tys. zł, 2019 r.: 250 tys. zł oraz 2020 r.: 280 tys. zł.