

Portal Województwa Lubuskiego



Zbliża się 5. Solanin Film Festiwal



Kategoria - Archiwum

Data publikacji -24 lipca 2013 godz. 13:30

W dniach 21-25 sierpnia 2013 r. w Nowej Soli odbędzie się 5. Solanin Film Festiwal. Miesiąc przed festiwalem poznaliśmy szczegóły, które na konferencji prasowej przedstawili twórcy tej imprezy. Jak przekonywali Solanin, to przede wszystkim niezależne produkcje oraz najciekawsze

filmy polskie, europejskie oraz światowe. Urząd Marszałkowski Województwa Lubuskiego wspiera festiwal, który staje się wizytówką naszego regionu.

Festiwalowe Lubuskie

Festiwal otrzymał w 2013 roku dofinansowanie z budżetu województwa w wysokości 26 tys. zł. Powoli wydarzenie staje się wizytówką naszego regionu. - Bardzo się cieszymy, że mamy na Ziemi Lubuskiej takie festiwale i że dzięki temu możemy promować nasze województwo. Lubuskie pokaże się na pewno na festiwalu. Cieszymy się, że możemy na nim zaistnieć. Mam nadzieję, że ta 5. edycja to dopiero początek i że festiwal będzie znany w Europie i w całym świecie – mówiła Katarzyna Fedro, kierownik Biura Komunikacji i Promocji UMWL.

Solanin, to offowy festiwal filmowy, który wyrósł z pasji, zaangażowania i wiary w moc kina. Solanin to przede wszystkim niezależne produkcje oraz najciekawsze filmy polskie, europejskie oraz światowe. Misją festiwalu jest prezentowanie, nagradzanie i promocja offowych filmów oraz ich twórców. Od czterech lat udaje się organizatorom skupić w jednym miejscu twórców profesjonalnych i amatorów, dla których nie jest istotny zysk komercyjny, ale radość tworzenia kina.

Dobre, mocne kino

- Mamy miesiąc do imprezy i jesteśmy na ostatniej prostej w przygotowaniach. Niedawno zakończyliśmy selekcję filmów, których w tym roku wpłynęło aż 311. To rekord! – podkreśla Grzegorz Potęga, dyrektor Festiwalu. Do konkursu zakwalifikowanych zostało 41 filmów. Jak podkreślają organizatorzy, wybór będzie niezwykle trudny, bo poziom tegorocznej edycji jest wysoki. Festiwal pozyskuje także środki z programów transgranicznych Sprewa- Nysa Bóbr oraz Polska Brandenburgia i Polska- Saksonia. Dzięki temu zobaczymy przegląd niezależnego kina niemieckiego. Jak informują organizatorzy zobaczymy także obrazy z Czech.

Jednak filmy niezależne to nie wszystko. – Dbamy o to, aby Solanin Film Festiwal to było przede wszystkim mocne ciekawe kino. W związku z tym, że polskie kino w ostatnich latach pnie się w górę i przynosi więcej takich propozycji, tegoroczny Solanin będzie obfitował głównie w rodzime kino – mówił Konrad Paszkowski, dyrektor Festiwalu.

Festiwal otworzy film "Dziewczyna z Szafy" - debiut kinowy cenionego filmowca niezależnego - Bodo Koxa. Widzowie zobaczą także „Drogówkę” Wojciecha Smarzowskiego, "Pokłosie" Władysława Pasikowskiego oraz "Miłość" Michaela Hanekego i „Być jak Kazimierz Deyna” Anny Wieczur-Bluszcz, film "Imagine" Andrzeja Klimowskiego, który zdobył główną nagrodę 42. Lata Filmowego w Łagowie.

Filmowi twórcy na wyciągnięcie ręki

Solanin to nie tylko projekcje filmowe, ale także, a może przede wszystkim, spotkania z twórcami. – Chcemy, aby nasza widownia dyskutowała, zadawała pytania i prezentowała własne sądy. Takie spotkania stanowią siłę festiwalu. Drugą podporą są nasi goście i jurorzy – mówił Paszkowski.

W tym roku w jury festiwalu zasiadają: Anna Wieczór -Bluszcz (reżyserka, aktorka, instruktorka teatralna), Adam Woronowicz (aktor teatralny i filmowy), Jacek Bałwut (operator i reżyser filmowy), Jacek Barciak (reżyser, scenarzysta, aktor teatralny i filmowy). Warsztaty poprowadzi w tym roku Grzegorz Lipiec – znakomity zielonogórski twórca.

Mocny Solanin po raz drugi

Po raz drugi przyznany zostanie także honorowy „Mocny Solanin”. Tym razem trafi on do Ryszarda Bugajskiego. – Jest to dla nas duży zaszczyt, że pan Ryszard przyjął nasze zaproszenie, że możemy pokazać jego filmy i że osobiście odbierze nagrodę. Pierwszym jej laureatem był Wojciech Smarzowski – tłumaczył K. Paszkowski, dyrektor Festiwalu Solanin.

Solanin, to nie tylko film

Podczas 5. edycji Solanina nie zabraknie warsztatów teoretycznych i praktycznych zarówno dla początkujących oraz tych posiadających już doświadczenie filmowców. Wieczorami uczestnicy festiwalu będą mogli wziąć udział w imprezach muzycznych i nocnych pokazach plenerowych. W tym roku społeczność Solanina podjęła się organizacji akcji Solanin Dzieciom w Parku Krasnala. Podczas imprezy zaproszeni goście festiwalu będą czytać dzieciom bajki (w rolach głównych Grzegorz Pawlak i Jarosław Boberek). Po słuchowisku dzieci będą mogły wziąć udział w plenerach malarskich, pokazach artystycznych i koncertach. W trosce o dobrą formę uczestników festiwalu uruchomiony został także motywator treningowy: Zrób formę na Solanina. Uczestnicy konkursu mogą rywalizować ze sobą w wybranych przez siebie dyscyplinach sportowych. Dla miłośników fotografii organizatorzy przygotowali Galerię Bezdomna – miejsce wystaw alternatywnych twórców fotografii.

5. Solanin opiera się na ideach konkursowych wypracowanych przez poprzednie edycje. W ramach festiwalu odbędzie się:

- Konkurs Kina Niezależnego – przeznaczony dla samouków, amatorskich grup filmowych oraz zapaleńców, którzy sami realizują filmy.
- Konkurs Kina Profesjonalnego – przeznaczony dla studentów i absolwentów szkół filmowych oraz profesjonalnych grup filmowych, którzy realizują filmy przy współpracy ze szkołą, PISFem bądź dużym wsparciem sponsorskim.
- Konkurs Kina Nowej Formy – przeznaczonych dla wszystkich twórców, którzy eksperymentują formą i treścią, tworząc filmy wykraczające poza ustalone ramy.

W tym konkursie jury przyzna główną nagrodę oraz wyróżnienia w kategoriach: animacja, teledysk, eksperyment.

- Konkurs Kina Lubuskiego – przeznaczony dla twórców z województwa Lubuskiego i filmów, których akcja rozgrywa się w tymże województwie.
- Konkurs Kina Niemieckiego - przeznaczony dla młodych twórców z Niemiec.