

Portal Województwa Lubuskiego



48. Lubuskie Lato Filmowe

Kategoria - Archiwum

Data publikacji -28 czerwca 2019 godz. 13:58

Festiwal 48. Lubuskie Lato Filmowe dobiegł końca. Jak co roku przez tydzień publiczność raczyła się najlepszym kinem wschodniej Europy, w pięknych okolicznościach przyrody. - Przez ten tydzień mały Łagów jest stolicą polskiej i nie tylko polskiej kinematografii. Dzięki temu festiwalowi Lubuskie ma prawdziwie filmowe lato - mówiła podczas gali Elżbieta Anna Polak. Tegoroczne Złote Grono - nagrodę główną festiwalu - zdobył film "Genesis".

Laureaci tegorocznego festiwalu:

Nagroda Organizatorów im. Juliusza Burskiego - film „Ułaskawienie / Pardon” w reżyserii Jana Jakuba Kolskiego

Nagroda Brązowego Grona - film „Kler / Clergy" w reżyserii Wojciecha Smarzowskiego

Nagroda Srebrnego Grona - film „Oстрым nożem / By a Sharp Knife" w reżyserii Teodora Kuhna

Nagroda Złotego Grona - film „Genesis / Genezis" w reżyserii Árpáda Bogdána

Konkurs Filmów Dokumentalnych:

Wyróżnienie - Marek Napiórkowski, za muzykę do filmu „Miłość i puste słowa / Love and Empty Words” w reżyserii Małgorzaty Imielskiej

Wyróżnienie - Michał Toczec, za film „Strawberry boys”

Nagroda Brązowe Grono - film „Rozpocząć od nowa / Another Chance” w reżyserii Ewy Tomanovej

Nagroda Srebrne Grono - film „Kapelan więzienny/ The Prison Chaplain” w reżyserii Ágoty Vargi

Nagroda Złote Grono - film „Miłość i puste słowa / Love and Empty Words” w reżyserii Małgorzaty Imielskiej

Konkurs filmów krótkometrażowych:

Nagroda Brązowego Grona - film „Schowany czy nie – szukam! / Ready Or Not ” w reżyserii Mihály’ego Schwechtje’a

Nagroda Srebrnego Grona - film „Tsantsa” w reżyserii Robina Lipo

Nagrodę Złotego Grona - film „Tester / The Subject” w reżyserii Hannesa Schillinga

Podczas festiwalu można zobaczyć najnowsze produkcje z Europy Wschodniej: Czech, Słowacji, Węgier, Niemiec i Polski. Filmy rywalizują o nagrodę Złotego, Srebrnego i Brązowego Grona.

Łagowskie „Lubuskie Lato Filmowe” jest najstarszym polskim festiwalem filmów fabularnych. Początkowo był to jedyny ogólnopolski festiwal filmów krajowych. W tym roku odbędzie się 48. edycja imprezy. Od roku 1990 festiwal stał się wydarzeniem o charakterze międzynarodowym, nastawionym na prezentację kina krajów Europy Środkowej i Wschodniej. W czasie trwania imprezy do Łagowa przyjeżdżają autorzy filmów, aktorzy i krytycy filmowi, którzy uczestniczą w seminariach oraz dyskusjach z publicznością. Główną częścią programu jest prezentacja kina europejskiego oraz konkurs filmów fabularnych, dokumentalnych i krótkich fabuł. Łagowski festiwal cieszy się dużą rozpoznawalnością i ma charakter imprezy międzynarodowej. Osiągnięcia Lubuskiego Lata Filmowego klasyfikują to wydarzenie na jednym z najważniejszych miejsc wśród imprez kulturalnych w Polsce.

Samorząd województwa wspiera organizację festiwalu, który jest marką kulturalną regionu. - Współpracujemy już 10 lat i wspieramy Łagowski Festiwal. W kolejnych latach dotacja rosła. Udało się też dofinansować wydarzenie z funduszy europejskich, np. poprzez modernizację infrastruktury amfiteatru w Łagowie. Rozpoczął się także projekt rewitalizacji podzamcza, co będzie miało pozytywny wpływ na organizację imprezy - wyjaśniła marszałek Elżbieta Anna Polak. Podkreślała jednocześnie, że samorządowi zależy na promocji regionu poprzez festiwal. - Podobne porozumienie mamy podpisane z Jurkiem Owsiakiem, na organizację Pol’And’Rock Festival. To daje organizatorowi możliwość szybszego i łatwiejszego przystąpienia do swoich działań – dodała.

Samorząd Województwa Lubuskiego w roku 2019 przekazał 200 tys. zł na

organizację Lubuskiego Lata Filmowego.

W poprzednich latach wsparcie wynosiło:

2011 – 200 tys. zł,

2012 – 200 tys. zł,

2013 – 150 tys. zł,

2014 – 120 tys. zł,

2015 – 150 tys. zł,

2016 – 130 tys. zł,

2017 – 180 tys. zł,

2018 – 180 tys. zł.

Łącznie od 2011 roku na powyższy cel Urząd Marszałkowski Województwa Lubuskiego przeznaczył 1 510 000 zł.