

Portal Województwa Lubuskiego



Dotacje na zabytki



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji -20 maja 2021 godz. 11:59

Wicemarszałek Łukasz Porycki podpisał dwie umowy na prace remontowo-konserwatorskie. Dofinansowanie trafi do kościołów w Wojnowie i Sulechowie.

20 maja br. wicemarszałek Łukasz Porycki podpisał umowy na dotacje celowe na prace konserwatorskie, restauratorskie, roboty budowlane przy zabytkach

wpisanych do rejestru zabytków. Dzięki dotacjom prace remontowe wykonane zostaną w kościołach w Wojnowie i Sulechowie. – Co roku zarząd województwa przeznacza wsparcie na zabytki w naszym regionie. Dzięki tym środkom udało się ocalić ważne obiekty jak również ich cenne elementy – mówi wicemarszałek Łukasz Porycki.

Dotacja w wysokości 20 tys. zł trafiła do **Parafii Rzymskokatolickiej pw. Narodzenia NMP w Nowym Kramsku**. Dofinansowanie przeznaczone zostanie na remont elewacji, stolarki okiennej i drzwiowej w kościele fil. w Wojnowie.

Zakres prac obejmuje remont elewacji poprzez usunięcie wtórnych zawilgoconych wypraw tynkarskich oraz wszelkich zanieczyszczeń z powierzchni elewacji, wykończenie powierzchni cokołu tynkiem renowacyjnym, nałożenie warstw wyrównujących i wzmacniających oraz wykończenie elewacji tynkiem.

Historia obiektu:

Neobarokowy pałac w Wojnowie został wzniesiony na początku XIX wieku. Z tego też okresu pochodzą zabudowania folwarczne zlokalizowane od południowej strony pałacu. Jednym z tych obiektów jest spichlerz zbudowany w stylu klasycystycznym. Zbudowany jest na rzucie prostokąta, murowany, otynkowany i nakryty dwuspadowym dachem krytym dachówką. Po roku 1945 spichlerz został zaadaptowany na kaplicę pw. Matki Boskiej Częstochowskiej. Z tego okresu pochodzi drewniana, arkadowa sygnaturka zwieńczona krzyżem umieszczona na kalenicy dachu.

Koszt całkowity inwestycji wynosi 98.131,00 zł.

Parafia Rzymskokatolicka p. w. Podwyższenia Krzyża Świętego w Sulechowie w ramach dotacji na zabytki otrzymała 20 tys. zł. Koszt całkowity inwestycji wynosi 44 tys. zł. Wsparcie przeznaczone zostanie na konserwację i renowację okna witrażowego nr 18 kościoła p. w. Podwyższenia Krzyża Świętego w Sulechowie.

Zakres prac obejmuje: wykonanie ekspertyzy stanu zachowania witraża, wykonanie przecierki witraży – kopii rysunku siatki ołowianej, uzupełnienie ubytków szkła odpowiednim szkłem względem oryginału,

- rekonstrukcja szkielec malowanych, uzupełnienie opracowań malarskich na nowych szklach i ich odtworzenie farbami szklivnymi. Wykonane zostaną nowe ramy metalowe ochronne oraz oczyszczenie wiatrownic z warstwy korozji, zabezpieczenie preparatem antykorozyjnym i malowanie farbą antykorozyjną.

Historia obiektu:

Kościół późnogotycki, murowany z cegły i kamienia. Istnieją dowody wskazujące pochodzenie kościoła przypadające na wiek XIII. Wielokrotnie przebudowywany, po

roku 1827 przeprowadzono w kościele znaczące prace renowacyjne. Zainstalowano wówczas skonstruowane przez specjalistę z Wrocławia organy, a w 1830 roku nadbudowano do obecnej wysokości 58 m wieżę. Zamontowano w niej nowy zegar, a czterokątne dotąd zwieńczenie zastąpiono ośmiobocznym.

W 1884 roku od strony wschodniej prezbiterium wykonano nowe otwory okienne i wstawiono w nie okna ołtarzowe z kolorowego i malowanego szkła, z których jeden ufundował cesarz Niemiec Wilhelm I Hohenzollern (1797-1888). Montaż witraży był swoistą regotycyzacją wnętrza kościoła. Być może w tym też okresie zamontowano neogotycki witraż w środkowym oknie od strony południowej. Przedstawiono w nim nowotestamentową scenę „*Noli me tangere*” (Nie zatrzymuj mnie), a jego wykonawcą był witrażysta H. Habermehl z Dortmundu.

Materiał: Departament Infrastruktury Społecznej