

Portal Województwa Lubuskiego



10. jubileuszowe Narodowe Czytanie



Kategoria - Aktualności

Data publikacji -30 sierpnia 2021 godz. 11:09

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zielonej Górze po raz kolejny włączyła się do ogólnopolskiej akcji pn. Narodowe Czytanie. "Moralność pani Dulskiej" czytały osoby znane w regionie, przedstawiciele świata kultury, sztuki, polityki. Fragmenty przeczytał m.in. wicemarszałek Łukasz Porycki.

W tym roku na 10. jubileuszowe Narodowe Czytanie wybrano do wspólnego głośnego czytania **"Moralność pani Dulskiej" Gabrieli Zapolskiej**. Tegoroczna zielonogórska edycja Narodowego Czytania odbyła się 2 września br. w Sali im. Janusza Koniusza Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Cypriana Norwida w Zielonej Górze. Obsadę stanowili:

Pani Dulska - Zofia Banaszak, Halina Bohuta-Stapel

Pan Dulski - ks. prof. Andrzej Draguła

Zbyszko Dulski - Łukasz Porycki

Hesia - Natalia Dyjas-Szatowska

Mela - Magdalena Faron

Juliasiewiczowa - Agata Miedzińska

Lokatorka - Anna Urbańska

Hanka - Barbara Kuraszkiewicz-Machniak

Tadrachowa - Anna Wojniusz

Didaskalia czytał Andrzej Buck.

Gabriela Zapolska napisała *Moralność pani Dulskiej* jesienią 1906 roku. Utwór bardzo szybko stał się popularny i jest uważany za jedno z najważniejszych osiągnięć twórczych pisarki. Dzieło cechuje komizm, bogactwo obserwacji obyczajowych, a zwłaszcza silna wymowa społeczna. Prapremiera sztuki odbyła się 15 grudnia 1906 roku w Teatrze Miejskim w Krakowie. Kilka tygodni później wystawiono ją w Warszawie, a następnie we Lwowie, gdzie autorka osobiście czuwała nad przygotowaniami i brała udział w próbach. Wszystkie te inscenizacje przyjęto z wielkim aplauzem. Dużym zainteresowaniem cieszyły się również pokazywane w wielu miastach przedstawienia teatrów objazdowych, m.in. realizacje Teatru Gabrieli Zapolskiej, podróżującego po całej Galicji. *Moralność pani Dulskiej* weszła do żelaznego repertuaru polskich teatrów, wznawiano ją wielokrotnie i zawsze z powodzeniem. Odnosiła też sukcesy za granicą. Na podstawie dramatu powstały również filmy, w tym uznawany za pierwszy polski film dźwiękowy obraz z 1930 roku.

Wspólne głośne czytanie zainicjowane zostało przez Prezydenta RP w 2012 roku lekturą "Pana Tadeusza" Adama Mickiewicza. Akcja w następnych latach przybliżyła szerokiemu ogółowi wybitne dzieła naszej narodowej literatury: "Zemstę" Aleksandra Fredry, "Trylogię" Henryka Sienkiewicza, "Lalkę" Bolesława Prusa, "Quo vadis" Henryka Sienkiewicza, "Wesele" Stanisława Wyspiańskiego, "Przedwiośnie" Stefana Żeromskiego, "Nowele Polskie" – zbiór 8 utworów autorstwa Elizy Orzeszkowej, Marii Konopnickiej, Bolesława Prusa, Brunona Schulza, Władysława Stanisława Reymonta, Stefana Żeromskiego, Henryka Sienkiewicza i Henryka

Rzewuskiego.

Celem przedsięwzięcia jest popularyzacja czytelnictwa, zwrócenie uwagi na bogactwo polskiej literatury, potrzebę dbałości o polszczyznę oraz wzmocnienie poczucia narodowej tożsamości. Akcja udowadnia, że piękno polskiej literatury ma moc, aby nas jednoczyć i zespalać wokół wspólnych wartości.