

Portal Województwa Lubuskiego



Wiemy, do kogo powędrują Nagrody Kulturalne Marszałka



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji -7 grudnia 2021 godz. 12:26

Zarząd województwa przyjął we wtorek (7 grudnia) uchwałę w sprawie przyznania w 2021 roku Nagród Kulturalnych Marszałka Województwa Lubuskiego oraz nagród za wspieranie i promowanie życia kulturalnego regionu Złoty Dukat Lubuski.

Nagrody Kulturalne Marszałka Województwa Lubuskiego w 2021 roku mają charakter nagrody pieniężnej przyznawanej za wybitne osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury oraz nagrody. Oto lista laureatów:

1. Andrzej Draguła - urodzony w Lubsku, obecnie związany z Zieloną Górą - teolog, kapłan, nauczyciel akademicki, publicysta, krytyk. Zastąpił jako autor książek niezwykle ważnych w powszechnym dyskursie o kondycji wiary. Zapraszany na ogólnopolskie i międzynarodowe konferencje i panele dyskusyjne. W 2018 roku otrzymał Nagrodę Dziennikarską „Ślad” im. Biskupa Jana Chrapka „za wnikliwy głos o roli religii w debacie publicznej (zwłaszcza blog w portalu Wiesz.pl), za mądre poruszanie się po pograniczach wiary i współczesnej kultury”. „Ślad” jest nagrodą dziennikarzy dla dziennikarzy i innych ludzi mediów. Przyznaje ją Kapituła uformowana bezpośrednio po śmierci bp. Jana Chrapka w 2001 roku, przez grono wybitnych dziennikarzy i ludzi mediów.

Ksiądz prof. Andrzej Draguła jest bezsprzecznie teologiem otwartym na dialog społeczny przekraczający granice jedynie katolickiego widzenia człowieka i jego problemów. Podejmuje odważne, w spokojnym, dyplomatycznym tonie utrzymane rozmowy na tematy dziś niezwykle istotne, dotyczące istoty sacrum: „Jedni chcą sakralizować wszelką przestrzeń. Inni szukają sakralności wyrażającej się raczej w życiu niż w kulcie. Wszystkim chodzi o uświęcenie, choć rozumiane zupełnie inaczej. Pierwsi chcą cały świat uczynić świątynią, drudzy - potrzebą wszelkich świątyń znieść”. Jako teolog w swoich publikacjach odważnie wkracza w sferę rozważań prawnych. Wydaje się, że propozycje wykładni niektórych znamion przestępstwa obraży uczuć religijnych warte są tego, by pochyłili się nad nimi przedstawiciele jurysprudenckiej. Prezentuje kulturę wywodu i analitycznego dystansu jako niezbędnych elementów owocnego społecznego i naukowego dialogu. Lektura książek budzi niebagatelne pragnienie poznania Pism, ale także - co istotniejsze - spotkania z Egzegetą który je otworzy. Bez wątplenia obszar zagadnień z pogranicza wiary, teologii i kultury podejmowanych w kontekście osoby, ale też społeczeństw, a przede wszystkim nieustające próby dialogu; nie dystansowanie się od spraw trudnych zasługują na szczególne uznanie. Na uwagę szczególną zasługuje poziom i wysoka kultura Jego wypowiedzi. Publikacje, aktywność akademicka, udział w konferencjach i spotkaniach, obecność w mediach uczyniły z ks. Draguły ambasadora lubuskiej nauki i kultury w Polsce i poza jej granicami.

- Wysokość nagrody: **10 000 zł brutto**.



2. Krzysztof Fedorowicz -poeta, prozaik, felietonista. Należy do Stowarzyszenia Pisarzy Polskich. Jest jednym z założycieli Fundacji Tłocznia, która zajmuje się ochroną dziedzictwa kulturowego w województwie lubuskim. W obszarze jego szczególnych zainteresowań znajduje się tradycja winiarska i związana z nią enoturystyka. Autor licznych utworów literackich, wśród których należy wymienić: „Apokryfy fragmenty” (Wydawnictwo AND, Zielona Góra 1994), „Martwa natura” (Wydawnictwo Literackie, Kraków, 1998), „Imiona własne” (Wydawnictwo Literackie 2000), „Podróż na zachód, podróż na wschód” (Muzeum Regionalne w Świebodzinie, 2010), „Grunberg” (Wydawnictwo Libron, Kraków 2012), „Zaświaty” (Wydawnictwo Wysoki Zamek, Kraków 2020). Publikuje w Odrze, Twórczości, Tygodniku Powszechnym, Gazecie Wyborczej. Jest laureatem wielu konkursów literackich - między innymi Nagrody Promocyjnej Georga Trakla i konkursu Karla Dedeciusa. W 2020 roku otrzymał czwarty już „Lubuski Wawrzyn Literacki”. W 2021 znalazł się w finale Nagrody Literackiej Nike za powieść „Zaświaty”, która jest najbardziej

prestżowym wyróżnieniem dla pisarza w Polsce. Ponadto realizuje swoją wielką pasję związaną z tradycją winiarską. Jest właścicielem winnicy Miłosz w Łazie koło Zielonej Góry i zajmuje się produkcją win z certyfikatem BIO. Wina z winnicy Miłosz dwukrotnie otrzymały tytuł GRAND PRIX w ogólnopolskim konkursie winiarskim w Zielonej Górze.

- Wysokość nagrody: **10 000 zł brutto.**



3. Zespół Raz, Dwa, Trzy - 30 lat temu, na korytarzu akademika w Zielonej Górze trójka młodych ludzi zagrała pierwsze wspólne dźwięki i zaczęła się historia. Historia zespołu, który pozostał wierny sobie i swojej muzycznej drodze, konsekwentnie krocząc z boku głównego nurtu. Historia zespołu, który w tylko sobie znany sposób potrafił połączyć talent literacki Adama Nowaka z muzyczną finezją i fantazją, wytwarzając swój własny, charakterystyczny i rozpoznawalny muzyczno-literacki język. Zespół, który w niedościgniony sposób zinterpretował piosenki Agnieszki Osieckiej i Wojciecha Młynarskiego - z pełnym szacunkiem dla pierwowzorów. Nadto zespół, który przez te wszystkie lata zbudował ogromną więź ze słuchaczami, grając tysiące koncertów - od małych klubów po wielkie sale koncertowe. To właśnie koncerty stały się znakiem rozpoznawczym „Raz, Dwa, Trzy” - jego swoistym DNA. Niezmiennie bardzo wysoki poziom artystyczny, niezmiennie Zielona Góra pozostaje ich kolebką artystyczną, niezmiennie zasługują na miano, którego dotąd nie doczekali - AMBASADORA LUBUSKIEJ KULTURY.

- Wysokość nagrody: **10 000 zł brutto.**



Nagrody za wspieranie i promowanie życia kulturalnego regionu **Złoty Dukat Lubuski** w 2021 roku mają charakter nagrody honorowej przyznawanej za wspieranie i promowanie życia kulturalnego regionu. Oto lista laureatów:

1. Barbara Boroń - to przedsiębiorcza i pełna empatii osoba, która całym sercem zaangażowana jest w sprawy społeczne, wpieranie kultury i rozwój talentów artystycznych wśród mieszkańców regionu. Jest postrzegana jako pozytywna i odpowiedzialna osoba. Zaangażowana w organizację Gorzowskich Spotkań Teatralnych, które są jedną z najważniejszych imprez kulturalnych w województwie. Cieszą się ogromnym powodzeniem wśród publiczności, pozytywnymi recenzjami środowiska artystycznego oraz zainteresowaniem ogólnopolskich i lokalnych mediów.

Równie aktywna w działaniach Sceny Letniej, która jest pierwszym cyklicznym wydarzeniem letnim w województwie z wolnym wstępem dla publiczności. Przez lata występowali na niej znani polscy artyści teatralni, co przyczyniło się do ogromnej popularności festiwalu w naszym regionie.



2. Ryszard Błażyński - Lubuszanin, czynnie uczestniczy w życiu społeczno-kulturalnym naszego województwa. Wszelka działalność Pana Błażyńskiego ma

charakter wojewódzki i regionalny np. założone na Ziemi Lubuskiej pierwsze komercyjne wydawnictwo - Lubuska Oficyna Wydawnicza, Lubuskie Stowarzyszenie Miłośników Działań Kulturalnych „Debiut”, które wydawało katalogi plastyczne, albumy, książki, podobnie jak obecnie Towarzystwo „Winnica”, które organizuje konkurs literacki, przyznaje nagrodę „Winiarka”, organizuje wernisaże i wystawy malarskie i fotograficzne. W 2020 roku uhonorowany Laurem im. Janusza Koniusza przez Oddział ZLP.

