

Portal Województwa Lubuskiego



W Bibliotece Norwida w Zielonej Górze: Eugeniusz Kurzawa opowie o 66 bohaterach swojej wspomnieniowej książki



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji -27 stycznia 2022 godz. 12:25

„Są to w znacznej części osoby, z którymi czuję się związany emocjonalnie, ważne dla mnie z powodów artystycznych i życiowych, nierzadko sławne, ale też istotne dla kultury polskiej, a w kilku wypadkach nawet światowej” - pisze o bohaterach swojego „Spisu treści” Eugeniusz Kurzawa.

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Cypriana Norwida w Zielonej Górze

zaprasza w czwartek, 27 stycznia 2022 r. o godz. 18.00 do Klubu Pro Libris im. Andrzeja K. Waśkiewicza na spotkanie autorskie z Eugeniuszem Kurzawą - poetą, redaktorem książek i opracowań, dziennikarzem, regionalistą, inspiratorem projektów kulturalnych i społecznych. Rozmowę o ostatnio wydanej książce autora „Spis treści. 66 postaci, które...” poprowadzi Hanna Bilińska-Stecyszyn.

Po spotkaniu możliwość nabycia książek.

Wydarzenie hybrydowe. Wstęp przy zachowaniu zasad reżimu sanitarnego.
Transmisja online na FB Biblioteki. <https://pl-pl.facebook.com/biblioteka.norwida/>

Eugeniusz Kurzawa o swojej książce „Spis treści. 66 postaci, które...”:

„Pozazdrościłem autorom wspomnień, gawęd i memuarów, ludziom, którzy wydali pamiętniki lub dzienniki i utrwalili w nich swych przyjaciół, bliskich, znajomych, a często i oponentów. Nie jestem ani znany, ani ważny, ot, prowincjonalny poeta wywodzący się z małego miasta nad Obrą. Jednak zdarzyło mi się w życiu otrzeć o kilkanaście ciekawych postaci, niekiedy zamienić z nimi parę zdań, wspólnie podróżować lub biesiadować. Pomyślałem: opiszę te fakty, zdarzenia, spotkania, nawet jeśli dla tychże osób były to tylko epizody, dawno już zapomniane odpryski w ich bogatej biografii, ba, nawet jeśli mnie już zupełnie nie pamiętają. Lecz zapis zostanie jako świadectwo, dokument życia chłopaka wywodzącego się „gdzieś z Polski”, a nie z wielkiego świata, Poznania czy Krakowa – lub stolicy, gdzie zresztą nigdy nie chciał mieszkać. Nie ciągnęły go salony i awanse, czyli tzw. kariera. Mimo wszystko coś tam zauważył, przeżył i kogoś interesującego spotkał, zachował w pamięci”.

Eugeniusz Kurzawa o bohaterach „Spisu treści”:

„Są to w znacznej części osoby, z którymi czuję się związany emocjonalnie, ważne dla mnie z powodów artystycznych i życiowych, nierzadko sławne, ale też istotne dla kultury polskiej, a w kilku wypadkach nawet światowej”.

Eugeniusz Kurzawa – poeta, edytor, animator życia kulturalnego, dziennikarz, były wieloletni prezes zielonogórskiego oddziału Związku Literatów Polskich, oddany pracy na rzecz promocji i zachowania od zapomnienia lubuskich twórców i ich dorobku. Urodził się 3 stycznia 1954 r. w Kościanie, jednak od urodzenia związany ze Zbąszyniem. Absolwent Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Zielonej Górze (1980). Mieszka w Wilkanowie pod Zieloną Górą. Autor kilkunastu zbiorów wierszy, debiutował tomikiem „Serial codzienny” (1979), ostatni zbiór to „Ćwiczenia z rozpacz” (2011). Jego utwory tłumaczono na języki: rosyjski, litewski, niemiecki, estoński, angielski, białoruski oraz łużycki. W 2012 r. wydał pozycję „Andrzej K. Waśkiewicz. Miejsca opuszczone”, potem „Obrazki prowincjonalne prozą” (2014), a następnie dwa opracowania dorobku krytycznego A. K. Waśkiewicza. Kolejne książki to „Region Kozła. Vedemecum” (2018), „Szlakiem drewnianych kościółków Regionu Kozła” (2019), „Biała Dama z pękiem kluczy. 111 legend Regionu Kozła” (2019). Także w 2019 r. w cyklu Zeszyty bibliograficzne ZLP ukazała się bibliografia jego twórczości. Nagrodzony Nagrodą Artystyczną Młodych im. Stanisława Wyspiańskiego (1987, Warszawa), Nagrodą Kulturalną Prezydenta Zielonej Góry

(1995 – wraz z żoną Lidią, powtórnie w 2019), medalem „Gloria Artis” – Zasłużony kulturze (2011). Na niwie literackiej uhonorowany Lubuskim Wawrzynem Literackim (2003), Nagrodą im. Jarosława Iwaszkiewicza (2016) oraz Zielonogórską Nagrodą Literacką „Winiarka” (2019) i Laurem honorowym ZLP im. Janusza Koniusza (2019).

Źródło: Biblioteka Norwida w Zielonej Górze.