

Portal Województwa Lubuskiego



„Wajda na nowo” w gorzowskim Spichlerzu



Kategoria - Aktualności

Data publikacji -23 marca 2022 godz. 10:09

W najbliższy czwartek miłośnicy twórczości Andrzeja Pągowskiego będą mieli okazję spotkać się z nim osobiście. Już jutro odbędzie się otwarcie wystawy plakatów Andrzeja Pągowskiego „Wajda na nowo!” w Spichlerzu – filii Muzeum Lubuskiego im. Jana Dekerta w Gorzowie Wielkopolskim.

Wystawa jest efektem realizacji projektu, w ramach którego Andrzej Pągowski uczcił przypadające w 2021 roku 95 rocznicę urodzin i 5 rocznicę śmierci wielkiego mistrza kina, Andrzeja Wajdy. Zobaczycie Państwo na niej 60 nowych plakatów autorstwa Andrzeja Pągowskiego do wszystkich filmów fabularnych, dokumentalnych i etiud, wyreżyserowanych przez Andrzeja Wajdę. Stanowi ona osobisty ukłon artysty grafika w stronę wybitnego reżysera. Wystawa prezentowana była po raz pierwszy w Suwałkach, rodzinnym mieście Wajdy, podczas Festiwalu Filmowego „Wajda na nowo”, towarzyszyła 46. Festiwalowi Filmów Fabularnych w Gdyni. Następnie eksponowano ją w Łodzi i Inowrocławiu. Od 25 marca do 25 maja 2022 roku pozostanie w gorzowskim Spichlerzu.

Podczas wernisażu, 24 marca 2022 roku o godz. 18:30, miłośnicy twórczości Andrzeja Pągowskiego będą mieli okazję spotkać się z nim osobiście. Artysta oprowadzi po wystawie, odsłaniając kulisy powstawania prac. Będzie także możliwość nabycia książek „Być jak Pągowski” i albumów „Wajda na nowo” oraz zdobycia autografów.

Wystawa została objęta patronatem honorowym Marszałek Województwa Lubuskiego – Elżbiety Anny Polak oraz patronatem honorowym Prezydenta Miasta Gorzowa Wielkopolskiego – Jacka Wójcickiego.

Współpraca Andrzeja Pągowskiego z Andrzejem Wajdą rozpoczęła się w 1981 roku od stworzenia plakatu do filmu „Człowiek z żelaza”. W późniejszych latach powstały kolejne, m.in. do filmów: „Kroniki wypadków miłosnych”, „Pierścionka z orłem w koronie”, filmu „Wałęsa. Człowiek z nadziei” i „Powidoki”. Powstały w efekcie licznych rozmów i wzajemnego zrozumienia myśli twórczej, z zamiarem zachowania spójności artystycznej. Weszły one w skład wystawy „Wajda na nowo”, ale w nowej, odświeżonej, nieznacznie zmodyfikowanej wersji.

Andrzej Pągowski to jeden z najbardziej znanych polskich artystów grafików i czołowy przedstawiciel polskiej szkoły plakatu. Jego prace znajdują się w kolekcjach Muzeum Sztuki Nowoczesnej w San Francisco, Centrum Pompidou w Paryżu oraz Muzeum Sztuki Nowoczesnej (MoMA) w Nowym Jorku.

W swoim oszałamiającym dorobku zgromadził ponad 2000 plakatów, w tym ponad 600 filmowych, spośród których około 400 dotyczy filmów polskich. Liczby te stale rosną, ponieważ artysta nadal chętnie podejmuje się nowych wyzwań. Poza plakatami tworzy ilustracje książkowe i prasowe, okładki wydawnictw prasowych, scenografie teatralne i telewizyjne, a także scenariusze filmów i teledysków.

Wystawa czasowa plakatów Andrzeja Pągowskiego „Wajda na nowo”

Wernisaż: 24 marca 2022 roku, godz. 18:30

Wystawa otwarta do: 25 maja 2022 roku

Miejsce: Spichlerz – filia Muzeum Lubuskiego im. Jana Dekerta w Gorzowie Wielkopolskim, ul. Fabryczna 1-3, Gorzów Wielkopolski

Godziny otwarcia: środa – niedziela, 10:00-18:00

Dofinansowano ze środków pochodzących z budżetu Miasta Gorzowa Wielkopolskiego oraz z budżetu Województwa Lubuskiego.

Materiał: <http://muzeumlubuskie.pl>

ANDRZEJ PĄGOWSKI



NA NOWO

WYSTAWA PLAKATÓW

25.03 - 25.05.2022 / Wernisaż 24.03.2022

MUZEUM LUBUSKIE IM. JANA DEKERTA W GORZOWIE WIELKOPOLSKIM

FILIA SPICHLERZ / ul. Fabryczna 1-3

PATRONERZY WYSTAWY:

JAWOR-PARKIET.R
PRZEDSIĘWZIENIA PRACOWNI DREWNIANYCH

ANEGRE

GEDEON RICHTER

ORGANIZATORZY:



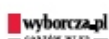
PATRONI HONOROWI:



PARTNERZY:



PATRONI MEDIÓW:



ECHOGORZOWA.PL

gorzowskapi



EXAMPLE.PL



OCZY.MAG



