

Portal Województwa Lubuskiego



Lubuski Teatr zaprasza w podróż do lat 80... Premiera „Kanadyjskich sukienek” Macieja Archona Michalskiego



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji -23 marca 2022 godz. 12:56

Maciej Archon Michalski zaadaptował na scenę swój film „Kanadyjskie sukienki”. To debiut teatralny tego reżysera i scenarzysty. Premiera w przededniu Międzynarodowego Dnia Teatru - w sobotę, 26 marca 2022 r.

Film „Kanadyjskie sukienki” **Macieja Archona Michalskiego** miał premierę w 2013 roku. Teraz reżyser postanowił przełożyć tę historię na język teatru i wystawić w Lubuskim Teatrze.

O czym są „Kanadyjskie sukienki”

Lata 80. XX wieku. W erze schyłkowego PRL-u odległa, „mlekiem i miodem płynąca” Kanada jawi się mieszkańcom polskiej wsi Sycewo jako mityczna wręcz kraina dobrobytu i powszechnej szczęśliwości. Jej namiastką są właśnie tytułowe sukienki, przysyłane z zagranicy „ubogim krewnym”. Pomiedzy tymi dwoma odmiennymi światami rozpościera się pajęczyna osobistych dramatów, które naznaczają wielopokoleniową rodzinę wspólnym piętnem. Gdy po długiej nieobecności Amelia przyjeżdża z Kanady, by zjawić się na urodzinach swojej matki Zofii, na jaw wychodzą sekrety, które czynią dzieje rodu jeszcze bardziej skomplikowanymi niż mogłoby się wydawać – czytamy na stronie Lubuskiego Teatru.

Reżyser: ... i w tym momencie serce bardzo mi mięknie

W zielonogórskich „Kanadyjskich sukienkach” zobaczymy wiele aktorek i aktorów związanych z Lubuskim Teatrem, ale są też artyści, którzy występują gościnne. Na przykład **Anna Łaniewska** i **Bożena Pomykała** znane z Teatru im. J. Osterwy w Gorzowie Wlkp. czy **Vũ Thị Thanh Huyền** (w roli Matki Boskiej) – urodzona w Hanoi absolwentka Edukacji Artystycznej w Zakresie Sztuki Muzycznej w Instytucie Muzyki Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Podczas środowej (23 marca 2022 r.) konferencji prasowej, reżyser i scenarzysta przyznał, że powrót po latach do historii z „Kanadyjskich sukienek” jest niesamowity. – Szczególnie przez fakt, że po tylu latach zupełnie inaczej spogląda się na tę samą historię. Muszę przyznać, że dla mnie zawsze jest bardzo sentymentalne zobaczyć na scenie w kolejnym wcieleniu moją własną babcię, bo nią właśnie inspirowałem się tworząc tę historię – mówił Maciej Archon Michalski.

- I kiedy to wszystko powstało, kiedy Adam już stworzył wszystkie kostiumy, kiedy powstała już cała scenografia i mogłem zobaczyć wszystkie te postacie – to w tym momencie serce bardzo mi mięknie. To jest bardzo wzruszające i dużo mnie kosztuje... – dodaje twórca „Kanadyjskich sukienek” i zaprasza do teatru, żeby na chwilę zapomnieć o tym, co nas teraz otacza i przenieść się w świat dla wielu swojego dzieciństwa lub młodości.

„Kanadyjskie sukienki” to kolejny – po „Gusłach” i „Sztuce” – spektakl Lubuskiego Teatru, gdzie scenografię i kostiumy wyczarował **Adam Łucki**.

- Kluczem do budowania dekoracji teatralnej dla spektaklu „Kanadyjskie sukienki” stał się „archonowy” Heimat i powiązana z nim gemütlichkeit, czyli przytulność... Odtworzyliśmy powidok przechowywanego w sercu domu, z jego pamięcią ścian, gdzie każdy, nawet pospolity element nabiera (jak w prozie Brunona Schulza) cech niemal mitycznych. Zwłaszcza w oczach małego dziecka, które stało się rejestrującym obserwatorem – wyjaśnia Adam Łucki.

Premiera „Kanadyjskich sukienek” w sobotę, 26 marca 2022 r. o godz. 19.00.

Kolejne spektakle:

- w niedzielę, 27 marca 2022 r. o godz. 18.00
- 1, 2 i 3 kwietnia 2022 r. o godz. 19.00

„Kanadyjskie sukienki: twórcy i obsada

- Scenariusz i reżyseria: Maciej Archon Michalski
- Scenografia i kostiumy: Adam Łucki
- Muzyka: Maciej Archon Michalski i Gabriel Kaczmarek
- Światło: Piotr Pawlik
- Ruch sceniczny: Paweł Matyasik
- Asystent reżysera: Katarzyna Kawalec
- Inspicjent: Agata Gargulińska

Obsada:

- Zofia – Elżbieta Donimirska
- Tadeusz – mąż Zofii: Aleksander Podolak
- Amelia – najstarsza córka Zofii: Romana Filipowska
- Laura – młodsza córka Zofii: Katarzyna Kawalec
- Wiktor – starszy syn Zofii: Paweł Wydrzyński
- Adam – młodszy syn Zofii: Daniel Zawada
- Zygmunt – brat Tadeusza: Marek Sitarski
- Barbara – żona Zygmunta: Anna Łaniewska
- Kucharka – kochanka Zygmunta: Bożena Pomykała
- Zbyszek – chłopak Amelii: Wojciech Romańczyk
- Jeff – chłopak Amelii w Kanadzie: Radosław Walenda
- Chesterowa – kuzynka Tadeusza: Tatiana Kołodziejska
- Irek – mąż Laury: Jakub Mikołajczak
- Teresa – żona Adama: Joanna Koc
- Maryś – marzenie Adama: James Malcolm/Radosław Walenda
- Zuzia – dziewczyna Wiktora: Katarzyna Hołyńska
- Danka – żona Wiktora: Anna Stasiak
- Kobieta na poczcie / Bożenka – kochanka Wiktora: Alicja Stasiewicz
- Kobieta na poczcie / Wanda – kochanka Wiktora: Marta Stalmierska
- Matka Boska: Vũ Thị Thanh Huyền