

Portal Województwa Lubuskiego



To nie żart! Filharmonia Zielonogórska zaprasza tego weekendu na dwa koncerty



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji - 1 kwietnia 2022 godz. 12:23

W Filharmonii Zielonogórskiej w piątek, 1 kwietnia wydarzenie pod wszystko mówiącym tytułem „Koncert na Prima Aprilis”, a w niedzielę, 3 kwietnia - koncert rodzinny „Pół żartem, pół serio”.

W piątek, **1 kwietnia 2022 r.** w Filharmonii Zielonogórskiej - „Koncert na Prima Aprilis”. Partię skrzypiec w Koncercie podwójnym na skrzypce i fortepian op. 17 G-dur J. N. Hummela wykona **Tomasz Tomaszewski** – jeden z najlepszych polskich skrzypków swojej generacji. Jest pierwszym koncertmistrzem Deutsche Oper Berlin

oraz profesorem Universität der Künste Berlin. Po studiach w Akademii Muzycznej w Warszawie w klasie prof. Tadeusza Wrońskiego uzupełniał naukę w Sankt Petersburgu u prof. Borysa Lwowicza Gutnikowa oraz we Freiburgu u prof. Wolfganga Marschnera.

Koncert na Prima Aprilis - wykonawcy i program

- Tomasz Tomaszewski – skrzypce
- Katja Repusič – fortepian
- Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Zielonogórskiej
- Jan Miłosz Zarzycki – dyrygent

Program:

- G. Rossini – Uwertura do op. Sroka Złodziejka
- J. N. Hummel – Koncert podwójny na skrzypce i fortepian op.17 G-dur
- C. Franck – Symfonia d-moll

Początek koncertu o godz. 19.00. Bilety: 40 i 25 zł.

W niedzielę, 3 kwietnia 2022 r. w Filharmonii Zielonogórskiej - koncert dla całych rodzin „Pół żartem, pół serio”.

Wykonawcy i program:

- Jonasz Dziuba – trąbka
- Adam Gołemberski – tuba
- Magda Jabłońska-Zembik – kontrabas
- Oskar Zembik – perkusja
- Ryszard Zimnicki – fortepian Sławomir Kozłowski – prowadzenie

W programie utwory kompozytorów takich jak m.in.: C. Debussy, S. Moniuszko, W. A. Mozart, J. Offenbach, C. Saint-Saens.

Początek koncertu o godz. 15.00. Bilety: 10 i 20 zł.