

Portal Województwa Lubuskiego



Przemysł filmowy napędem rozwoju turystyki



lubuskie.pl

Kategoria - Archiwum

Data publikacji -24 października 2013 godz. 13:19

Prezentacje Wielkiej Brytanii, Hiszpanii, Nowej Zelandii, ale również nasze krajowe: Sandomierza, Mazowsza i Krakowa inspirują do nowego otwarcia na promocję turystyczną w Lubuskiem. W konferencji TURYSTYKA FILMOWA, CZYLI 150% FILMU W REGIONIE, która odbywa się 23-24

października w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej "Manggha" w Krakowie uczestniczą marszałek Elżbieta Polak i dyrektor Gabinetu Zarządu Agnieszka Siarkiewicz.

W 2012 roku blisko 40 mln turystów wybrało miejsce odpoczynku inspirując się miejscem akcji lub powstawania ulubionego filmu. Przykładem jest oblegana przez fanów trylogii "Władca Pierścieni" nowozelandzka wioska hobbitów. Dzisiaj już nikt nie neguje faktu, że przemysł filmowy napędza przemysł turystyczny. Turystyka filmowa dla regionu lubuskiego może być kluczem do nowoczesnego marketingu miejsc wciąż jeszcze nieodkrytych w naszym regionie.

Film lokomotywą promocji regionów

Krakowska konferencja zgromadziła ludzi, których doświadczenia są dowodem, że przemysł filmowy może być lokomotywą promocyjną miast i regionów. Doskonałym przykładem filmowej promocji zaprezentowanym podczas konferencji był Sandomierz – urokliwe miasto w województwie świętokrzyskim, które swoją olbrzymią dziś popularność zawdzięcza sympatycznemu księdzu z serialu telewizyjnego "Ojciec Mateusz". To dzięki tej telewizyjnej produkcji miliony widzów mogły się przekonać, jak niezwykle jest to miasto. O tym, jak film wpłynął na rozwój miasta oraz o fenomenie serialowego miasteczka opowiadały Zastępca Burmistrza Miasta Sandomierz Ewa Kondek oraz socjolog Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach Anna Adamus-Matuszyńska.

Sandomierz to doskonały polski przykład wykorzystania przemysłu filmowego do rozwoju turystyki w regionie. Jednak podczas krakowskiej konferencji zaprezentowali się też światowi mistrzowie budowania turystycznego potencjału na bazie przemysłu filmowego. Prelegenci pokazywali, że film to magia i moc. Film pobudza wyobraźnię i skłania ludzi do odkrywania nowych miejsc. Przykładów jest mnóstwo. Miliony osób zakochało się w Barcelonie dzięki niezwykłym obrazom Woody'ego Allena i Pedro Almodovara. Tajemnicze angielskie zamki rozstawił Harry Potter. Te i wiele innych nieznanych wcześniej miejsc na świecie zyskało ogromną popularność dzięki filmom. Prelegenci przekonywali, że turystyka i film to doskonałe połączenie, trzeba tylko umiejętnie je wykorzystać, aby osiągnąć zamierzony skutek, a Polska to morze możliwości, to skarbnica lokacji filmowych. Przekonywał o tym polski oscarowy duet światowej klasy: scenograf, dekorator wnętrz i kostiumolog, autorka scenografii wnętrz do "Listy Schindlera" Ewa Braun oraz Allan Starski – autor scenografii do m.in. "Listy Schindlera" Stevena Spielberga, "Pianisty" i "Olivera Twista" Romana Polańskiego, "Hannibala" Petera Webbera oraz dzieł Andrzeja Wajdy. "Lista Schindlera" to niezwykle film, dzięki któremu historię Krakowa poznał świat. Kraków i Sandomierz to polskie przykłady na to, że można. Wystarczy pomysł i odwaga.

Lubuskie - wymarzony plener filmowy

Województwo lubuskie położone jest w zachodniej Polsce, graniczy z dwoma landami Republiki Federalnej Niemiec: Brandenburgią i Saksonią. Znanie jest jako polski biegun ciepła oraz kraina lasów i jezior. Połowę powierzchni stanowią lasy (najwięcej w kraju), 30 proc. to miejsca ochrony przyrody.

W dwóch największych miastach regionu znajdują się siedziby: Wojewody Lubuskiego w Gorzowie Wielkopolskim oraz Marszałka Województwa Lubuskiego w Zielonej Górze.

Lubuskie znane jest jako „kraina 500 jezior” ale tak naprawdę jest ich aż ponad 700. Jest obszarem niezwykle malowniczym, gęsto zalesionym, urozmaiconym przez rzeki i jeziora. Turyści mogą zwiedzać liczne parki krajobrazowe i rezerваты oraz podziwiać pomniki przyrody. Lubuski Szlak Wina i Miodu jest pierwszym w Polsce produktem sieciowym, który oferuje wydarzenia i imprezy winiarskie związane z tradycjami winiarskimi i pszczelarskimi. Te bogate tradycje najbardziej widoczne są podczas licznych, odbywających się w ciągu roku lokalnych świąt wina i miodu. Można wtedy skosztować różnorodnych winnych i pszczelich specjałów oraz zapoznać się z dawnymi i współczesnymi metodami produkcji wina i miodu.

W Lubuskiem znajduje się unikatowy na skalę europejską podziemny system fortyfikacji, zbudowany przez Niemców w latach międzywojennych i w czasie II wojny światowej, porównywany z Linia Maginota. Składa się z kilkudziesięciu bunkrów położonych między Wartą i Odrą, z których 21 jest połączonych podziemnymi tunelami, tworzącymi przemyślny labirynt o długości ok. 30 km. Międzyrzecki Rejon Umocniony podczas wojny był częścią niemieckiej linii obronnej - Wału Wschodniego (Ostwall).

Każdy z odwiedzających Lubuskie znajdzie wiele pięknych miejsc i zabytków. Jednym z nich jest Park Mużakowski. Należy do najważniejszych i najpiękniejszych przykładów europejskiej sztuki ogrodowej XIX wieku. Położony jest w Lubuskiem oraz Saksonii, w dolinie Nysy Łużyckiej, na polodowcowych wzniesieniach Łuku Mużakowa. Założenie parkowe rozciąga się po obu brzegach rzeki czyli po obu stronach polsko-niemieckiej granicy, w sąsiedztwie dwóch małych miejscowości Bad Muskau (Saksonia) i Łęknicy (Lubuskie). W 2004 roku Park Mużakowski został wpisany na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.

Lubuskie to także największe międzynarodowe festiwale muzyczne i filmowe: Przystanek Woodstock w Kostrzynie oraz Muzyka w Raju w Gościkowie – Paradyżu, Lubuskie Lato Filmowe w Łagowie czy Quest Europe w Zielonej Górze.

W roli głównej: Lubuskie

Województwo lubuskie zostało już docenione przez świat telewizji i filmu, i pokazało swoje walory na ekranie.

Departament Lubuskiego Regionalnego Programu Operacyjnego przygotował filmy przedstawiające inwestycje zrealizowane w ramach programu. Produkcje: „Magiczne

miejsca, realne inwestycje" oraz „Cywilizacyjny skok z klasą” (<http://lubuskie.pl/filmy-promocyjne/>) pokazują, jak na naszych oczach w województwie dokonały się niebagatelne zmiany – prawdziwy cywilizacyjny skok z klasą. Twórcy pokazali, że Lubuskie jest młode, dynamiczne, tolerancyjne, otwarte na świat.

O tym, jak piękne jest nasze województwo przekonać się mogli także fani popularnego serialu telewizyjnego "Rodzinka.pl." Ekipa filmowa pracowała w m.in. w Babimoście, zielonogórskiej Palmiarni oraz na winnicy w Górzycach. Zdjęcia zakończyły się wprost niebiańsko - podczas festiwalu "Muzyka w Raju" w Gościkowie-Paradyżu. Zdjęcia kręcone były w miejscach-ikonach, które są charakterystyczne dla Lubuskiego.

Lubuskie winnice były także głównym tematem jednego z odcinków popularnego programu „Polska według Kreta”, emitowanego na antenie TVP Info. Jarosław Kret wybrał się w podróż po urokliwych zakątkach Ziemi Lubuskiej, skosztował smaku lubuskiego wina.

Lubuskie winnice promowała także marszałek Elżbieta Polak w programie Pytanie na Śniadanie. Widzowie "Dwójki" zobaczyli wcześniej felieton nakręcony w Winnicy Pałac Mierzęcina i zostali zaproszeni przez marszałek na (nie)winną wyprawę do lubuskich winnic. Cała Polska mogła się przekonać, że Lubuskie to zielona kraina, w której miód i wino smakują historią i tradycją; gdzie można nasycić umysł i nakarmić ciało.

TVP Info wyemitowało także reportaż o lubuskich inwestycjach w kapitał ludzki. W programie "TU Kobiety" zaprezentowano przedsiębiorcze Lubuszanki. O niezwykłym potencjale naszego regionu opowiadała marszałek Elżbieta Polak – jedyny w Polsce marszałek w spódnicy!

Lubuskie zapraszało także do siebie na wakacje. Podczas programu "Wakacyjny Flesz" emitowanego w TVP Gorzów pokazano najciekawsze miejsca regionu oraz możliwości spędzenia czasu w Lubuskiem.

W Lubuskiem kręcono:

- Serial "39 i pół"
- film Piotra Mularuka "Yuma" (Krosno Odrzańskie)
- film Roberta Glińskiego "Świnki" (Gubin, polsko-niemieckie pogranicze)
- serial Misja Afganistan z Pawłem Małaszyńskim w roli głównej (Świętoszów oraz poligony pod Żaganiem)
- film Jana Rybkowskiego Godziny Nadziei (1955 r. - Łagów)
- serial Czterej Pancerni i Pies (Poligony pod Żaganiem)
- serial Domana Nowakowskiego Klara Tramwajara (Zielona Góra)
- filmy: "I życie ma sens" oraz "Baśń o ludziach stąd"