

Portal Województwa Lubuskiego



W Kłępsku zagra „Orkiestra Aniołów”, czyli... 200-letnie organy



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji -30 września 2022 godz. 13:53

„Orkiestra Aniołów - prezentacja organowa” - koncert pod takim tytułem odbędzie się w kościele w Kłępsku. Na zabytkowym instrumencie zagra dr Michał Kocot z Instytutu Muzyki Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Instrument ten liczy sobie 200 lat. Jest równie cenny jak budynek, w którym się znajduje, czyli drewniany kościół pw. Nawiedzenia Najświętszej Marii Panny w Klępsku. Organy wykonał **Ludwig Hartig**. Była to jego pierwsza samodzielna praca. W 2009 roku instrument został odrestaurowany. Składa się z 453 piszczałek – 403 w części manualowej (ręcznej) i 50 w części pedałowej.

Koncert na zabytkowych organach kościoła w Klępsku odbędzie się w niedzielę, 2 października 2022 r. o godzinie 17.00. Usłyszymy muzykę w wykonaniu **dra Michała Kocota**, organisty i adiunkta Instytutu Muzyki Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Wydarzenie pod honorowym patronatem marszałek województwa lubuskiego Elżbiety Anny Polak.

Dr Michał Kocot – biogram

Artysta ukończył Akademię Muzyczną w Krakowie w klasie organów prof. Józefa Serafina oraz Arkadiusza Bialica i w klasie klawesynu prof. Magdaleny Myczki oraz Andrzeja Zawiszy. Jest też absolwentem studiów solistycznych w Hochschule für Musik we Freiburgu w klasie organów prof. Martina Schmedinga oraz studiów podyplomowych w klasie organów prof. Juliana Gembalskiego na Akademii Muzycznej w Katowicach. Poza tym w ramach programu „Erasmus” studiował w Hochschule für Musik und darstellende Kunst w Stuttgarcie (organy – prof. Ludger Lohmann, klawesyn – prof. Jörg Halubek). W roku 2018 uzyskał tytuł doktora sztuki. Jest laureatem kilku konkursów organowych (m. in.: w Brnie, Kaliningradzie, Freiburgu, Wiesbaden, Norymberdze, Krakowie i Poznaniu). Uczestniczy aktywnie w cyklu koncertowym „Magna Opera Sacra”, który prezentuje najwybitniejsze dzieła sakralne epoki baroku i klasycyzmu.