

Portal Województwa Lubuskiego



Adam Bagiński otworzył wystawę „Ku innej przestrzeni”. Mistrzu, jeszcze wielu takich wernisaży!



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji -2 grudnia 2022 godz. 21:19

„Emocje, poetycko zaklęte w Pana pejzażach, poruszają nie tylko nas - Lubuszan, Polaków, ale też miłośników malarstwa za granicą” - napisała w liście do Adama Bagińskiego marszałek Elżbieta Anna Polak.

Okazją do otwarcia w piątek, 2 grudnia 2022 r. w Galerii Biblioteki Norwida wystawy

„Ku innej przestrzeni” był fakt, iż **Adam Bagiński** od 55 lat mieszka i tworzy w Zielonej Górze. Pochodzący z Torunia artysta, który w 2019 roku odebrał z rąk **marszałek Elżbiety Anny Polak** tytuł „Honorowego Obywatela Województwa Lubuskiego”, prezentuje na ekspozycji swoje najnowsze obrazy olejne i akwarele. – Myślę, że w każdym z nas – odbiorcy, te prace budzą inne emocje – mówiła na wernisażu zastępca dyrektora Biblioteki Norwida **Anna Polus**.

- Cieszę się bardzo, że doszło do tej wystawy – powiedział Adam Bagiński. - Jak państwo widziecie te obrazy są podobne. Biorąc pod uwagę całą moją twórczość, można powiedzieć, że jestem autorem jednego obrazu, ale wnikliwi ludzie widzą, że moje obrazy jednak się różnią, że sporo się tam dzieje. Cały czas pracuję nad doskonaleniem swojego stylu – dodał artysta.

Podczas wernisażu kilkoro szczęśliwców wylosowało prace zielonogórskiego malarza.

Z okazji wystawy list do Adama Bagińskiego skierowała marszałek województwa lubuskiego Elżbieta Anna Polak.



Lubuskie

Marszałek Województwa Lubuskiego
Elżbieta Anna Polak

Zielona Góra, 2 grudnia 2022 r.

Szanowny Pan

Adam Bagiński

Mistrzu,

bardzo się cieszę, że otwiera Pan kolejną wystawę swoich prac i ubolewam, że przez wcześniejsze zobowiązania zawodowe nie mogę pojawić się na wernisażu w Galerii Biblioteki Norwida w Zielonej Górze. Kieruję zatem na Pana ręce ten list.

Jakże się cieszę, że 55 lat temu przyjechał Pan i osiadł na stałe w Zielonej Górze. Do dziś wspominam chwilę, kiedy trzy lata temu mogłam wręczyć Panu tytuł „Honorowego Obywatela Województwa Lubuskiego” – bo przecież stał się Pan nie tylko Twarzą i Znakiem Artystycznym Zielonej Góry, ale całego naszego regionu.

Mistrzu, Pana wypracowany przez twórcze dekadę styl jest niepowtarzalny. A emocje - poetycko zakłute w Pana pejzażach – poruszają nie tylko nas - Lubuszan, Polaków, ale też miłośników malarstwa za granicą: w Niemczech, Francji, Austrii, Ukrainie, ale też w Stanach Zjednoczonych czy Kanadzie.

Żywię wielką nadzieję, że Pana najnowsze obrazy olejne i akwarele, które teraz możemy oglądać na wystawie „Ku innej przestrzeni” – zachwycą dotychczasowych wielbicieli Pańskiego talentu i przysporzą wielu nowych.

Życzę kolejnych jubileuszowych wystaw pod lubuskim adresem!

Z poważaniem

Adam Bagiński o swojej twórczości: „Malowanie jest dla mnie formą wypowiedzi wynikającą z potrzeby psychicznej. Przywołuję w pamięci sytuacje związane z przeżytym miejscem i pejzażem. W nawiązaniu do tych wspomnień i przeżyć powstają kompozycje o zróżnicowanym natężeniu emocjonalnym. Dla mnie pejzaż jest zjawiskiem wielu form i stanów skupienia materii. W zależności od nastroju szukam odpowiednich form linii oraz przestrzeni malarskiej dla osiągnięcia emocjonalnego wyrazu kompozycji.

Honorowy Obywatel Województwa Lubuskiego

Adam Wojciech Bagiński urodził się w 1940 roku w Toruniu. W latach 1961-1966 studiował na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, uzyskując dyplom w pracowni prof. Stanisława Borysowskiego.

W 1967 roku związał się z Zieloną Górą, gdzie mieszka do dziś. Jest członkiem Zielonogórskiego Okręgu ZPAP.

W 2019 roku Adam Bagiński odebrał z rąk marszałek Elżbiety Anny Polak tytuł „Honorowego Obywatela Województwa Lubuskiego”

W twórczości artysty dominuje malarstwo olejne i akwarele. Tworzy także obiekty i instalacje.

Swoje prace eksponował na wielu wystawach indywidualnych oraz zbiorowych w galeriach, muzeach i salach wystawowych w kraju i za granicą.

Prace artysty znajdują się w zbiorach: WiMBP w Zielonej Górze – Galeria Autorska, Biblioteki Głównej UZ, Muzeum Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze, Muzeum Regionalnego w Świebodzinie, Filharmonii Zielonogórskiej, Muzeum Okręgowego w Toruniu, Lubuskiego Muzeum Wojskowego w Drzonowie, Wendisches Museum w Cottbus oraz kolekcjach prywatnych w kraju i zagranicą, m.in. w Niemczech, Holandii, Włoszech, USA i Kanadzie.