

Portal Województwa Lubuskiego



Nagrody kulturalne marszałka przyznane!



Kategoria - Archiwum

Data publikacji -29 listopada 2013 godz. 12:14

Edward Dębicki, wybitny twórca romski oraz Dorota Komar-Zmyślony, artysta plastyk to tegoroczni laureaci Nagrody Kulturalnej Marszałka Województwa Lubuskiego. Natomiast Złote Dukaty - nagrody za wspieranie i promowanie życia kulturalnego regionu trafiły do Anieli Anny

Sidło, kierownika artystycznego i choreografa Lubuskiego Zespołu Pieśni i Tańca oraz Wiktora Sędzińskiego, jednego z pomysłodawców PRO ARTE - przeglądu twórczości artystycznej dzieci i młodzieży. Wyróżnienia wręczone zostały podczas sesji sejmiku, 2 grudnia br.

Nagrody Kulturalne Marszałka Województwa Lubuskiego przyznawane są za wybitne osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury. Mają formę nagród pieniężnych indywidualnych i zespołowych. Natomiast Złote Dukaty Lubuskie, mające charakter nagrody honorowej, przyznawane są osobom fizycznym, prawnym, a także innym podmiotom promującym oraz wspierającym finansowo działalność kulturalną w województwie lubuskim. Wyróżnienie stanowi statuetka i dyplom uznania.

W budżecie województwa lubuskiego na 2013 rok zabezpieczono środki finansowe w wysokości 10 tys. zł pozwalające na przyznanie powyższych nagród, w związku z czym przeprowadzony został nabór wniosków. Przyznano dwie indywidualne Nagrody Kulturalne Marszałka Województwa Lubuskiego oraz dwa Złote Dukaty Lubuskie. Wysokość jednej nagrody indywidualnej to: 5 tys. zł brutto.

Decyzją Zarządu Województwa Lubuskiego **NAGRODY KULTURALNE MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA LUBUSKIEGO** otrzymali:

EDWARD DĘBICKI - wybitny twórca romski. Utrwala i zachowuje wiele ulegających zapomnieniu, starych taborowych pieśni. Autor widowisk estradowych i muzyki filmowej współpracujący z wybitnymi twórcami z całego kraju. Jego kompozycje wykonują soliści i zespoły cygańskie niemal na całym świecie. Dorobek twórczy Edwarda Dębickiego to blisko 200 pieśni i kilkanaście widowisk estradowych. Zorganizował dwadzieścia pięć edycji Międzynarodowych Spotkań Zespołów Cygańskich „Romane Dyvesa” w Gorzowie Wlkp., w których wystąpiło łącznie ponad 200 zespołów cygańskich z całego świata.

- Czuję się w Lubuskiem jak u siebie w domu. Tu mnie rozpoznają, witają. Urząd marszałkowski wspiera mój festiwal. Dziękuję i cieszę się - powiedział Edward Dębicki.

DOROTA KOMAR-ZMYŚLONY - artysta plastyk. W obszarze jej twórczych zainteresowań znajduje się malarstwo, rysunek, ilustracja, grafika projektowa i scenografia. Jej prace posiadają w swoich zbiorach liczne muzea w kraju i za granicą. W tym roku obchodzi jubileusz 30-lecia pracy twórczej. Może poszczycić się ponad 30 wystawami indywidualnymi w kraju i za granicą. Brała także udział w kilkunastu wystawach zbiorowych. Od 1993 r. uczy rysunku i malarstwa w Zespole Szkół Plastycznych w Zielonej Górze. Jej wychowankowie zdobywają liczne nagrody w konkursach w Polsce i w Europie.

- Z Zieloną Górą jestem związana od urodzenia. Dla mnie to najważniejsza nagroda - zdradziła Dorota Komar-Zmyślony.

Nagrody za wspieranie i promowanie życia kulturalnego regionu ZŁOTY DUKAT LUBUSKI otrzymali:

ANIELA ANNA SIDŁO - kierownik artystyczny i choreograf Lubuskiego Zespołu Pieśni i Tańca im. Ludwika Figasa – jednego z najstarszych zespołów folklorystycznych w Polsce, działającego przy Regionalnym Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze. Funkcję tę z krótką przerwą pełni od 1970 r. do chwili obecnej. Prowadzi także w Społecznym Ognisku Artystycznym w Zielonej Górze jedyną w województwie lubuskim sekcję baletową. LZPiT oraz inne zespoły, które prowadzi: „Malwinki”, „Wznak” i „Małe baletniczki” są laureatami wielu konkursów i przeglądów. Aniela Anna Sidło jest nie tylko bardzo dobrym choreografem, ale również doskonałym pedagogiem.

WIKTOR SĘDZIŃSKI - jeden z pomysłodawców PRO ARTE - cyklicznych przeglądów twórczości artystycznej dzieci i młodzieży województwa lubuskiego organizowanych przez Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze. Wieloletni, doświadczony pracownik tej instytucji kultury. Młodzieżowe i dziecięce grupy artystyczne nadzorowane, wspierane i inspirowane przez Wiktora Sędzińskiego promowały region biorąc udział w licznych przeglądach ogólnopolskich, zdobywając nagrody i wyróżnienia. Przez wiele lat był kierownikiem muzycznym Lubuskiego Zespołu Pieśni i Tańca im. Ludwika Figasa oraz współorganizatorem Międzynarodowych Festiwali Folkloru w Zielonej Górze.