

Portal Województwa Lubuskiego



Malarstwo Jana Bucka łączy Serbołużyczan i Lubuszan



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji -2 czerwca 2023 godz. 15:08

- Sztuka od wieków pomaga tworzyć więzi nie tylko między pokoleniami, lecz również między narodami - napisała z okazji otwarcia wystawy prac serbołużyckiego malarza Jan Buck lubuska marszałek Elżbieta Anna Polak.

W piątek, 2 czerwca 2023 r. w **Muzeum Serbołużyckim w Chociebużu (Cottbus)** otwarto wystawę „Wszystko jest pejzażem. Serbołużycki malarz Jan

Buck". **Marszałek województwa lubuskiego Elżbieta Anna Polak** objęła patronatem tę retrospektywną ekspozycję oraz projekt badawczo-wystawienniczy „Hommage à Jan Buck (2022-2025)” **Instytutu Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogórskiego**. Napisała też wstęp do katalogu, podkreślając rangę wieloletniej tradycji współpracy Województwa Lubuskiego i Łużyc.

W piątkowej uroczystości z okazji 100. rocznicy urodzin Jana Bucka urząd marszałkowski reprezentował **Radosław Brodzik - dyrektor Biura Współpracy Zagranicznej i Europejskiej Współpracy Terytorialnej**, który przytoczył słowo wstępne marszałek Elżbiety Anny Polak zamieszczone w katalogu wydanym z okazji wydarzenia:

"Sztuka od wieków pomaga tworzyć więzi nie tylko między pokoleniami, lecz również między narodami. Kształtuje postawy współuczestnictwa i współdziałania, co w przypadku państw sąsiadujących ze sobą stanowi wartość nie do przecenienia. Działania środowisk twórczych są między innymi wyrazem troski o naszą przyszłość. Podkreślają jedność, szacunek do spuścizny kulturowej, dążenie do wspólnych celów. Przybliżają różne tradycje, postrzeganie świata, ale też pomagają zrozumieć innych, inspirują...

Katalog prac oraz wystawa malarstwa przygotowane z okazji setnej rocznicy urodzin serbołużyckiego malarza Jana Bucka są doskonałym przykładem międzykulturowej współpracy. Mam nadzieję, że prezentacja dzieł wybitnego Serbołużyczanina sprawi, iż mieszkańcy regionu po obu stronach granicy utwierdzą się w przekonaniu, że sztuka skrywa w sobie ogromny potencjał, który dobrze wykorzystany, służyć może zacieśnieniu współpracy na różnych polach działania.

Dziedzictwo kulturowe to kwintesencja materialnego i duchowego dorobku przekazywanego z pokolenia na pokolenie. To ono buduje wizerunek, jest wyrazem kultywowania najważniejszych wartości i pozwala zrozumieć tożsamość – zarówno tę lokalną, jak i narodową.

Słowo, które przewrotnie łączy Serbołużyczan i nas, Lubuszan, to właśnie »tożsamość«. My jesteśmy młodym województwem – ciągle budującym nasz region i naszą wspólnotowość. Serbołużyczanie natomiast – ten najmniejszy naród słowiański o bogatej kulturze – mimo zawirowań historycznych i geopolitycznych, wyjątkowo skutecznie pielęgnują i przekazują kolejnym pokoleniom swoją kulturę narodową i religijną.

Cieszę się, że artystyczne przedsięwzięcia, które wspierają dialog transgraniczny, a jednocześnie odnoszą się do tak ważnej dla nas wszystkich tożsamości, mają udaną kontynuację w postaci niniejszej publikacji".

Patronaty nad przedsięwzięciem objęli:

- Elżbieta Anna Polak, Marszałek Województwa Lubuskiego
- Michael Kretschmer, Premier Wolnego Państwa Saksonia
- Dietmar Woidke Premier Brandenburgii

- Cezary Przybylski, Marszałek Województwa Dolnośląskiego
- prof. dr Wojciech Strzyżewski Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego
- prof. dr Wojciech Pukocz, Rektor Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu

Podczas piątkowej uroczystości wystąpili muzycy z Łużyc oraz zespół z Instytutu Muzyki Uniwersytetu Zielonogórskiego.