

# Portal Województwa Lubuskiego



**Mickiewiczowskie „Gusta” na Fringe Festival w Edynburgu. Życzymy powodzenia Lubuskiemu Teatrowi!**



**Kategoria** - Kultura i dziedzictwo

**Data publikacji** -1 sierpnia 2023 godz. 13:31

**Ekipa Lubuskiego Teatru jest w Edynburgu! W stolicy Szkocji ponad 20 razy zaprezentuje „Gusta” - spektakl w reżyserii Grzegorza Brała na podstawie II i IV części „Dziadów” Adama Mickiewicza.**

Lubuski Teatr przedstawi tę sztukę na Fringe Festival – największym festiwalu

teatralnym na świecie, który potrwa od 4 do 27 sierpnia 2023 r. **Zespół aktorski zagra „Gusła” ponad 20 razy (wliczając również pierwsze przedstawienia, które odbędą się już 2 i 3 sierpnia).**

Na wyjazd do Edynburga aktorzy i twórcy spektaklu otrzymali wsparcie m.in. od samorządu województwa lubuskiego – 200 tys. złotych. – Mickiewiczowskie „Dziady” powstały 200 lat temu, ale dobrze o tym wiemy i to czujemy, że wciąż są bardzo aktualne. „Gusła” na podstawie „Dziadów” podziwialiśmy w Zielonej Górze i nie tylko. Cała Polska zachwyciła się tym, co udało się wyczarować naszemu Lubuskiemu Teatrowi. Nie mam co do tego żadnych wątpliwości, że również cały świat w Edynburgu zachwyci się „Gusłami”. Dlatego zaryzykuję i zainwestuję w ten wyjazd! – powiedziała o spektaklu **marszałek województwa lubuskiego Elżbieta Anna Polak**.

Od momentu premiery „Gusła” na deskach Lubuskiego Teatru – 15 stycznia 2022 r. – z zapartym tchem obejrzały je dziesiątki widzów. Spektakl cieszy się także uznaniem recenzentów.

„»Gusła« w reżyserii Grzegorza Brała wprowadzają publiczność w inny wymiar, wymiar metafizyczny. Reżyser przede wszystkim zwraca uwagę na treść sztuki. Dialogom towarzyszy klimatyczna, genialna muzyka (Maciej Rychły, Daniel Grupa, Kosma Müller), która dodatkowo podkreśla mroczny charakter przedstawionych wydarzeń. Kwestie chóru są w całości wyśpiewane. Bardzo istotnym elementem są stroje (Adam Łucki) i charakteryzacja bohaterów (Maria Kaczmarowska), upodabniająca postaci do zwierząt” – napisała **Zofia Ścigaj** na stronie [dziennikteatralny.pl](http://dziennikteatralny.pl).

Pod wrażeniem zielonogórskiej interpretacji „Dziadów” była również **wicemarszałek Sejmu Małgorzata Kidawa-Błońska**. – Bardzo dziękuję za energię i brawurę, z jaką to zagraliście. Naprawdę piękny, wspaniały spektakl! Bardzo dziękuję reżyserowi, artystom! – mówiła podczas premiery „Gusła”.

„Gusła” były prezentowane także w wersji plenerowej, w 2021 roku. W ramach projektu „Przestrzenie Sztuki” spektakl można było obejrzeć w kilku miejscowościach województwa lubuskiego (Cigacice, Wysoka, Podmokle Małe, Złotnik, Budachów, Zielona Góra (kościół pw. św. Urbana I), Zamek Karolát w Siedlisku). Ponadto przedstawienie brało udział w VIII edycji Konkursu na Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Polskiej „Klasyka Żywa”.