

Portal Województwa Lubuskiego



Kolejna pozytywna recenzja dla Lubuskiego Teatru za „Gusła”



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji -16 sierpnia 2023 godz. 10:03

„Możesz nie zrozumieć ani jednego słowa wypowiedzianego na scenie. Ale z drugiej strony – możesz nie potrzebować” – to fragment kolejnej recenzji spektaklu „Gusła” wystawianego w Edynburgu.

Lubuski Teatr zbiera kolejne pozytywne opinie za swój występ na Fringe Festival w stolicy Szkocji. Przyjechał tam z przedstawieniem „Gusła” na motywach „Dziadów” Adama Mickiewicza. Będzie grać ten spektakl do 27 sierpnia 2023 r. włącznie.

Przedstawienie jest prezentowane w języku polskim, co w recenzji opublikowanej na stronie lostintheatreland.co.uk zostało uznane za atut. – Biorąc pod uwagę, że Polska jest jedną z największych mniejszości w Wielkiej Brytanii, nie jest zaskoczeniem, że „Gusła”, które są wykonywane w całości po polsku, zostały zaproszone i znalazły publiczność na tegorocznym Fringe Festival. Możesz nie zrozumieć ani jednego słowa wypowiedzianego na scenie. Ale z drugiej strony – możesz nie potrzebować” – uważa recenzentka **Sonia Hadj Said**.

Autorka recenzji docenia m.in. realistyczne kostiumy i muzykę wykonywaną na żywo, wprowadzającą w klimat spektaklu. Podkreśla również zaangażowanie aktorów w odgrywane role: – Trudno nie poczuć gęsiej skórki na widok udręczonych upiorów, tak dobrze zagranych przez obsadę – pisze Sonia Hadj Said.

– Chociaż „Gusła” z pewnością można określić mianem teatru eksperymentalnego, to wciąż jest zupełnie inny niż spektakle, które zwykle oglądamy na Fringe. Troska i wierność temu staremu dziełu odzwierciedlają się w każdym momencie spektaklu. Lubuski Teatr wykonał świetną robotę, rozbudzając ciekawość polskiej historii i kultury, która niekoniecznie wymaga znajomości języka, by od razu się w nią zagłębić – podsumowuje swoje wrażenia recenzentka.

Przypomnijmy, że spektakl Lubuskiego Teatru cieszy się również uznaniem jurorów Fringe Festival. [Otrzymał nagrodę Lustrum Award za odczucia, które wywołuje u widzów.](#)

Mickiewiczowskie „Dziady” w lubuskiej wersji

"Gusła" na podstawie "Dziadów" Adama Mickiewicza to spektakl, który miał premierę 15 stycznia 2022 r. Pracę włożoną w przygotowanie przedstawienia i kunszt zaprezentowany na scenie doceniła wówczas **marszałek województwa lubuskiego Elżbieta Anna Polak i wicemarszałek Sejmu Małgorzata-Kidawa Błońska**.

W czerwcu 2023 r., na zakończenie kolejnego sezonu artystycznego w Lubuskim Teatrze, artyści otrzymali wsparcie samorządu województwa lubuskiego na wyjazd do Edynburga na Fringe Festival – 200 tys. złotych. – Mickiewiczowskie „Dziady” powstały 200 lat temu, ale dobrze o tym wiemy i to czujemy, że wciąż są bardzo aktualne. „Gusła” na podstawie „Dziadów” podziwialiśmy w Zielonej Górze i nie tylko. Cała Polska zachwyciła się tym, co udało się wyczarować naszemu Lubuskiemu Teatrowi. Nie mam co do tego żadnych wątpliwości, że również cały

świat w Edynburgu zachwyci się "Gusłami" - powiedziała o spektaklu marszałek Elżbieta Anna Polak.

"Gusła" na motywach "Dziadów" były pokazywane także w wersji plenerowej, w 2021 roku. W ramach projektu „Przestrzenie Sztuki” spektakl można było obejrzeć w kilku miejscowościach województwa lubuskiego (Cigacice, Wysoka, Podmokle Małe, Złotnik, Budachów, Zamek Karolat w Siedlisku). Ponadto przedstawienie brało udział w VIII edycji Konkursu na Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Polskiej "Klasyka Żywa".