

Portal Województwa Lubuskiego



„Sam, czyli przygotowanie do życia” - spektakl dla nastolatków w gorzowskim teatrze



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji -7 września 2023 godz. 09:31

10 września 2023 r. w Teatrze im. Juliusza Osterwy w Gorzowie Wlkp. - kolejna premiera tego sezonu: sztuka Marii Wojtylko „Sam, czyli

przygotowanie do życia”. To spektakl skierowany do nastolatków.

Główny bohater sztuki – Sam – ma 13 lat. Jego rodzice właśnie się rozwodzą, bo matka zakochała się w emigrancie z byłej Jugosławii. Sam jest intelektualistą, zatem ma kłopoty z klasowymi osiłkami. Jest samotny. Jego jedynym przyjacielem jest chomik z rozdwojeniem jaźni.

W dodatku w klasie pojawia się nowa dziewczynka, Viola, której rodzina wydaje się Samowi idealna. Jednak do czasu... Sam – cierpiący na brak pewności siebie odludek i dziwak – usiłuje uporać się ze szkolnym wrogiem, Grześkiem, z trudną sytuacją w domu, z niechęcią do nowego mężczyzny mamy i wciąż nowych dziewczyn taty, a przede wszystkim – z miłością. Zabawna, ciepła i mądra opowieść o kłopotach z dorastaniem, miłością i przyjaźnią, napisana młodzieżowym językiem i czytelna dla każdego, kto choć przez chwilę miał trzynaście lat.

Sztukę wyreżyserował **Paweł Paszta** – reżyser i pedagog, który w gorzowskim teatrze zrealizował w zeszłym roku „Balladynę”.

– To historia z przymrużeniem oka, troszkę dowcipna i surrealistyczna. Dzieje się właściwie w głowie głównego bohatera. To jest sztuka o 13-latku, którego rodzice się rozwodzą. Komedia napisana lekkim językiem, ale temat nie brzmi śmiesznie. Bohater ma przygody w szkole i w domu, ma różne relacje z rówieśnikami, rodzicami, jest też historia miłosna. A wszystko dzieje się w momencie, gdzie wszystko się zmienia dla tego młodego człowieka. Rozwód rodziców definiuje na nowo tego człowieka – wyjaśnia reżyser.

Oliwier Witek, który gra Sama, nie kryje, że to była trudna rola: – Reżyser prowadził warsztaty z nastolatkami, w których też brałem udział. Mogłem poobserwować, poznać, przypomnieć sobie zachowania. To było budujące i wiele wykorzystałem w samym spektaklu. Sztuka skierowana jest do młodzieży, pokazuje ich problemy, perypetie. Pokazuje też różne możliwości, różne drogi dla młodego człowieka.

Magdalena Kasperowicz: – Gram Wiołę, dziewczynę z dobrego domu, bardzo ułożoną, która przychodzi do szkoły i jest nowa, trochę nieśmiała. Dla głównego bohatera jest dużym wsparciem w jego problemach. O swoich uczuciach obojgu trudno mówić ze względu na wiek.

Magdalena Bożek, pedagog teatralny podkreśla, że spektakl grany jest w ramach miejskiej kampanii profilaktyki rozwiązywania problemów alkoholowych oraz przeciwdziałania narkomanii, która jest finansowana z budżetu miasta. Będzie to edycja wyjątkowa, ponieważ towarzyszyły jej warsztaty. Reżyser Paweł Paszta zaprosił gorzowską młodzież na zajęcia, w których odegrali role ekspertów od relacji między nastolatkami i dorastającą młodzieżą a dorosłymi. W spotkaniach uczestniczyli też niektórzy aktorzy (szczególnie Oliwier Witek). Poruszano ważne dla nich problemy: miłość, rozstania, pierwsze nieporozumienia z rówieśnikami czy rodzicami, czyli wszystkie ważne kwestie, które dotyczą ich w tym okresie życia. Nagranie głosowe, które powstało podczas tych warsztatów, reżyser wykorzystał w spektaklu.

Teatr uczestniczy w miejskiej kampanii od 2003 roku. W tym roku będzie to 20 spektakli dla zorganizowanych grup do południa oraz wieczorem. Przedstawienia są darmowe w ramach kampanii, a wejściówki można odbierać w biurze obsługi widzów.

Premiera spektaklu „Sam, czyli przygotowanie do życia” - w niedzielę, 10 września 2023 r. o godzinie 17.00.