

Portal Województwa Lubuskiego



Dyrektorka Muzeum Lubuskiego dr Ewa Pawlak uhonorowana odznaką „Zasłużony dla Kultury Polskiej”



© Paweł Wańczko/Lubuskie.pl

Kategoria - Aktualności

Data publikacji -29 stycznia 2024 godz. 11:00

Dr Ewa Pawlak, dyrektorka Muzeum Lubuskiego im. Jana Dekerta w Gorzowie Wlkp., została uhonorowana odznaką „Zasłużony dla Kultury Polskiej”.

W poniedziałek 29 stycznia 2024 r. podczas sesji Sejmiku - w imieniu **Bartłomieja**

Sienkiewicza, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - odznaczenie dyrektorce muzeum wręczył **Marek Cebula, Wojewoda Lubuski**.

"To dla mnie wyjątkowe wyróżnienie"

- Tu, w regionie lubuskim, się urodziłam, wychowałam, wykształciłam i tu pracuję. Odznaczenie odbieram w dniu moich urodzin. To jest wyjątkowa symbolika, która sprawia, że w tym gronie, tak ważnym dla mnie, ta chwila zostanie na zawsze w mojej pamięci. Dziękuję moim bliskim za wzajemny szacunek, a także moim zwierzchnikom i współpracownikom na każdym etapie mojej drogi. Dziękuję kobietom, jakie spotkałam na mojej drodze, posłance Elżbiecie Annie Polak, jest wiele kobiet, które dmuchają w moje skrzydła. My ludzie kultury jesteśmy strażnikami wartości. Wyróżnienie odbieram jako najwyższy osobisty zaszczyt, jako najwyższą zawodową motywację. Dziś po 20 latach od wejścia Polski do Unii Europejskiej chcę wierzyć, że Polska jest jedna, a województwo lubuskie materializuje wartości wspólnotowe w Unii Europejskiej – dodała **dyrektor dr Ewa Pawlak**.

"Jestem wojewodą wszystkich Lubuszan"

Podczas wręczania odznaczenia głos zabrał **wojewoda lubuski Marek Cebula**. - 15 października 2023 r., podczas wyborów parlamentarnych, Polacy powiedzieli: nie idźcie tą drogą, nie skaczcie sobie do gardeł. Mam wrażenie, że czasami warto powołać się na to, na co powołali się mieszkańcy Polski, a powołali się na przyzwoitość, uczciwość, dialog i na inne ważne w życiu wartości. Nikogo nie oceniam, tylko pokazuję, że być może warto było jakiś czas temu się spotkać i porozmawiać. Nieobecność wojewody lubuskiego na sesjach Sejmiku, tutaj na tej sali, jest dla mnie na tyle niezrozumiała, że Konstytucja RP mówi o współpracy z samorządem. Niczego więcej nie trzeba, po prostu przeczytać, zastosować a czasami wynieść z domu. Ja chcę Państwu wszystkim zadeklarować, że drzwi Lubuskiego Urzędu Wojewódzkiego są otwarte dla wszystkich. Już niedługo Lubuszanie zdecydują, kto i jaki będzie pełnił mandat i czy dostanie do niego prawo. Dziś w imieniu moich wicewojewodów i moich współpracowników, pragnę zadeklarować pełną otwartość na współpracę. Pracuję w samorządzie od 22 lat, a samorząd to ludzie. Ze wszystkimi trzeba rozmawiać i się porozumieć oraz realizować oczekiwania - powiedział Marek Cebula.

Zasłużona dla Kultury Polskiej

Dr Ewa Pawlak ukończyła studia na Collegium Polonicum w Słubicach (politologia, stosunki międzynarodowe) oraz na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (politologia, administracja europejska). Studiowała nauki społeczne w Finlandii w ramach stypendium Socrates-Erasmus. W 2010 roku obroniła pracę doktorską na kierunku ekonomia w zakresie: usługi edukacyjne, marketing usług i public relations na Uniwersytecie Szczecińskim. Jest też absolwentką studiów podyplomowych z zakresu zarządzania zasobami ludzkimi.

W latach 2005-2010 była pracownikiem etatowym Wyższej Szkoły Biznesu w Gorzowie Wielkopolskim, pełniąc w latach 2008-2010 funkcję kanclerza uczelni i

aktywnie angażując się w rozwój życia kulturalnego uczelni i Gorzowa Wlkp. W 2011 r. Ewa Pawlak, po wygranym konkursie, została powołana na stanowisko dyrektorki Wydziału Kultury w gorzowskim Urzędzie Miasta, gdzie pracowała do 2016 r.

Od 2017 r. pełni funkcję dyrektorki Muzeum Lubuskiego w Gorzowie Wlkp. Zarządza najstarszym muzeum na ziemiach zachodnich posiadającym aż cztery filie. Przez blisko 6 lat pracy pod jej kierownictwem instytucja zrealizowała szereg ważnych przedsięwzięć podnoszących jakość działalności statutowej, na które pozyskano środki zewnętrzne. Zrealizowano zupełnie nową, nowoczesną aranżację przestrzeni wystawienniczej w Muzeum Grodu Santok, dzięki czemu liczba zwiedzających wielokrotnie się, a region wzbogacił się o kolejny ważny potencjał kulturalno-turystyczny. W Spichlerzu utworzono pracownię konserwacji zabytków ruchomych. Oba projekty dofinansowane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W Zespole Willowo-Ogrodowym odrestaurowano i zaaranżowano na nowo trzy sale ekspozycyjne, prezentujące wartościowe dzieła sztuki (sala malarstwa, sala Henryka Rodakowskiego, sala *Carli Müller*). Oprócz zadań inwestycyjnych, w szczególności w Zagrodzie Młyńskiej, na uwagę zasługuje wyjątkowa aktywność w kreowaniu sposobów na realizację działalności statutowej, szczególnie w czasie kryzysu związanego z pandemią koronawirusa i konfliktem zbrojnym na Ukrainie.

W trakcie pełnienia funkcji dyrektorki rozwinęła współpracę z zagranicznymi partnerami, m.in. ze Związkiem Muzeów Brandenburgii i Muzeum Miasta Frankfurt n/O „Viadrina”. E. Pawlak jest pomysłodawczynią i prowadzącą cykl filmowy *A jednak działa!*, będący alternatywą dla stacjonarnej edukacji muzealnej. Muzealnicy w stu odcinkach zaprezentowali funkcjonalność zabytkowych obiektów. Pod jej kierownictwem Muzeum Lubuskie zrealizowało wiele ważnych wystaw, m.in. „Wajda na nowo” **Andrzeja Pągowskiego**, zainicjowało działania integrujące środowisko muzealników z regionu, np. I Lubuski Kongres Muzeów oraz rozwinęło współpracę z partnerami ze świata nauki, np. Zakład Paleozoologii Uniwersytetu Wrocławskiego. Staraniem E. Pawlak, siedzibę w Muzeum Lubuskim znalazł Klub Pioniera, zrzeszający pionierów Gorzowa oraz ich potomków, których głównym celem jest upowszechnianie wiedzy o początkach polskiej administracji na ziemiach zachodnich.