

Portal Województwa Lubuskiego



Do Nowej Soli zawitała wiosna. Elektrycznie



Kategoria - Promocja Regionu

Data publikacji -17 marca 2024 godz. 10:00

To był znakomity koncert! Elektryczne Gitary rozgrzały nowosolską publiczność. Ale występ wisiał na włosku, bo zarówno miasto jak i powiat odmówiły wynajęcia sali na imprezę.

Cykl marcowych koncertów i imprez kulturalnych „Lubuskie Wita Wiosnę” właśnie zanotował półmetek. Podczas gdy [w Międzyrzeczu odbywał się Rodzinny](#)

Maraton Filmowy z Panem Kleksem, Nową Sól odwiedził kultowy, obecny na polskiej scenie od 35 lat, zespół Elektryczne Gitary z Kubą Sienkiewiczem na czele.

Ale zanim legendy rocka rozgrzały nowosolską publiczność, popis swoich umiejętności dali młodzi, zdolni i utytułowani uczniowie Szkoły Muzycznej im. Grażyny Bacewicz w Nowej Soli. Najpierw z klasy akordeonowej, a później z klas saksofonu i trąbki.

- Zbliża się wiosna, a ten cykl koncertów pokazuje w różnych miejscowościach naszego regionu to, co mamy najlepsze. I cieszymy się tym, co mamy najlepsze. To mogą być muzycy, rękodzieło, produkty regionalne – mówił prowadzący imprezę **Wojciech Olszewski**.

W tym samym czasie, w holu przed salą koncertową, najmłodszy z zaangażowaniem oddawali się pracom plastycznym i rękodziełu, choć sporą popularnością cieszyły się też owoce, które można było zanurzyć w fontannie z czekoladą. A wszystko pod patronatem Duszka Lubuszka, z którym możemy zwiedzić lubuskie zabytki i pałace.

A tak to się fajnie składało

Koncert Elektrycznych Gitar nie odbył się jednak w nowej hali widowiskowo-sportowej, która w ostatnich tygodniach gościła szereg większych i mniejszych imprez, także koncertów. Nie odbył się też w żadnej innej hali zarządzanej przez miasto czy powiat.

- Chcieliśmy zrobić koncert w jak największej hali, by mogło na niego przyjść jak najwięcej osób, to logiczne. W przypadku nowej hali argumentacja była taka, że nie ma wolnych terminów. – Co do hali „Elektryka” dostaliśmy wstępną zgodę, więc wysłaliśmy pismo do zarządu powiatu. Po trzech tygodniach, kiedy artyści byli już dawno dograni, nadeszła informacja, że jednak zgody nie ma, bo placówki oświatowe nie mogą być miejscem agitacji. To oczywiście nie jest żadna nowość, ale nie uważam, by koncert Elektrycznych Gitar dla nowosolan był jakąkolwiek agitacją - komentuje **Janusz Rewers, dyrektor Departamentu Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego**.

Ostatecznie koncert legend polskiego rocka odbył się w hotelu Nadodrzański Dwór. Ale zamiast planowanych 800 osób, w wydarzeniu uczestniczyło zaledwie 350.

Stracili na tym. To niezrozumiałe

- To bardzo dziwna sytuacja, w której miasto i starostwo powiatowe, nie wyrażają zgody na to, by odbył się koncert z zaplanowanego cyklu, promującego województwo, nasze region. W którym znajdują się zresztą te dwa inne podmioty samorządu terytorialnego – komentuje **Grzegorz Potęga, członek Zarządu Województwa Lubuskiego**. - Gdybyśmy przeanalizowali to pod kątem finansowym, to te dwa podmioty straciły na tym, ponieważ zarobiłyby na wynajmach, a tak zarobił podmiot komercyjny, czyli hotel. Jest to również niezrozumiałe z tego względu, że najczęściej takie imprezy obsługują ludzie z Nowosolskiego Domu Kultury, a tutaj tego zadania musiała podjąć się ekipa z Żar.

