

Portal Województwa Lubuskiego



Zapraszamy ponownie do muzycznego raju!



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji -29 maja 2024 godz. 11:48

Marszałek województwa lubuskiego Marcin Jabłoński spotkał się z Cezarym Zychem - dyrektorem festiwalu „Przedsiębiorca Raju”, dzięki któremu muzyka dawna z powodzeniem trafia pod lubuskie strzechy.

W środę, 29 maja 2024 r. o rozwoju i nowościach na tegorocznej edycji festiwalu dyrektor Cezary Zych opowiadał **marszałkowi Marcinowi Jabłońskiemu**. W tym

roku „Przystanek Raju” nie tylko zawita do dwóch nowych miejscowości, ale też do streamingu koncertów w Świebodzinie, Międzyrzeczu i Gorzowie Wlkp. przez Radio Zachód wykorzystano nowoczesną technologię.

Województwo Lubuskie od lat wspiera festiwal „Przedsionek Raju”.

Tegoroczna edycja tego festiwalu rozpoczęła się 23 maja 2024 r. Artyści prezentują muzykę dawną przede wszystkim w nawet najmniejszych lubuskich miejscowościach. Upowszechniają tym samym sztukę w miejscach, gdzie dostęp do obiektów i wydarzeń kulturalnych jest niewielki. W tym roku muzycy ponownie zagrają utwory Antonia Vivaldiego. Jak podkreśla **dyrektor festiwalu Cezary Zych**, wybór twórczości akurat tego kompozytora ma swój kontekst lubuski.

– Muzyka Antonia Vivaldiego była znana w całej Europie, bo jej ambasadorami byli włoscy muzycy zatrudniani przez dwory królewskie i arystokratyczne. Szczególną rolę wśród propagatorów twórczości weneckiego księdza-kompozytora odegrał jego niemiecki uczeń Johann Georg Pisendel, który przez kilka dziesięcioleci związany był z kapelą dworską w Dreźnie. Działalność tego zespołu miała olbrzymi wpływ na kształtowanie się gustów muzycznych na terenach dzisiejszej Saksonii, Brandenburgii, Dolnego Śląska i Ziemi Lubuskiej. To, co rozbrzmiewało na dworze drezdeńskim rozpoczynało mody, które kultywowano później, na przykład, na dworze Promnitzów w Żarach czy na dworze Brühla w Brodach, gdzie zresztą kapela królewska regularnie występowała – wspomina Cezary Zych na stronie internetowej festiwalu.

Podczas „Przedsionka Raju” wórczość Vivaldiego prezentuje zespół Green Kore w składzie:

- **Marta Krysiak** – sopran
- **Jesenska Balić Žunić** – skrzypce
- **Judyta Kwiatkowska** – skrzypce
- **Mark Vanyan** – altówka
- **Bernadetta Wieczerzyńska** – wiolonczela
- **Joanna Boślak-Górniok** – klawesyn

Muzykę dawną w wykonaniu tej grupy będzie można usłyszeć:

- 29 maja 2024 r. o godzinie 18:00 w Ciborzu w Klubie Eskulap (na terenie Wojewódzkiego Szpitala Specjalistycznego dla Nerwowo i Psychicznie Chorych),
- 31 maja 2024 r. o godzinie 18:00 w kościele pw. Matki Bożej Częstochowskiej w Bieczu,
- 1 czerwca 2024 r. o godzinie 18:00 w kościele pw. Opatrzności Bożej w Nowym Miasteczku,
- 2 czerwca 2024 r. o godzinie 17:00 w kościele pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Lubsku.

A w trakcie wakacji, w dniach 14-24 sierpnia 2024 r. odbędzie się kolejny festiwal „Muzyka w Raju”. Szczegółowy program zostanie opublikowany w połowie czerwca.

Organizatorem festiwalu „Przedsionek Raju” i „Muzyka w Raju” jest Fundacja Muzyki Dawnej CANOR.