

Portal Województwa Lubuskiego



Jesień w lubuskich muzeach. Co warto zobaczyć?



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji -2 października 2024 godz. 14:31

Wystawa malarstwa, ekspozycja poświęcona winiarstwu, a może pokaz sztuki ludowej? Lubuskie muzea mają wiele do zaoferowania. Sprawdzamy, co przygotowały na najbliższe tygodnie.

W jesienny klimat z pewnością wprowadzi nas **Muzeum Etnograficzne w Zielonej Górze-Ochli**. Podczas wydarzenia „U progu jesieni” w skansenie będą zaprezentowane kukurydziane żniwa, pozyskiwanie miodu i obróbka Inu. Goście muzeum spróbują samodzielnie odwirować miód, a także wykonać kukurydziane lalki. Nie zabraknie oczywiście jarmarku z regionalnymi produktami. Na wydarzenie „U progu jesieni” muzeum zaprasza w niedzielę, 6 października 2024 r. w godzinach 11:00-16:00.

Ponadto w Muzeum Etnograficznym nadal można oglądać wystawę „Kultura w drewnie: rzeźba ludowa w polskim folklorze”. Znajduje się w budynku leśniczówki, po prawej stronie od wejścia do skansenu.

W **Muzeum Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze** trwają wystawy poświęcone kulturze winiarskiej. W ramach cyklu „Winnice lubuskie wczoraj i dziś” prezentowana jest winnica „Pod Winną Górą”, założona w Cigacicach przez Marzenę i Tytusa Fokszanów. To nie tylko miejsce uprawy winorośli, ale również edukowania na jej temat, relaksu i spotkań integracyjnych.

Druga ekspozycja to „Zaleszczyki. Stolica kresowego winiarstwa”. Przybliży rozwój uprawy winorośli w jednym z przedwojennych polskich kurortów. Zaleszczyki były znane jako „polski biegun ciepła” – tamtejsze warunki sprzyjały uprawie ciepłolubnych warzyw i owoców, w tym właśnie winnych krzewów. Postacią związaną z winiarstwem na Kresach Rzeczypospolitej był Grzegorz Zarugiewicz, który przyczynił się do rozwoju tej działalności również w województwie lubuskim. Zieloną Górę i województwo lubuskie łączy z Kresami także Marian Szpakowski – artysta urodzony w Zaleszczykach, inicjator sympozjów i wystaw „Złotego Grona”.

W Muzeum Ziemi Lubuskiej nadal można oglądać również wystawę malarstwa Juliusza Joniaka – zdobywcy medalu „Złotego Grona” w 1963 r., twórcy cykli „Kalejdoskopy”, „Znaki na niebie”, „Figury” i „Kolory Hiszpanii”. To m.in. obrazy o tematyce sportowej, geometryczne kompozycje i barwne pejzaże.

Na początek października są zaś zaplanowane trzy kolejne wydarzenia. 9 października 2024 r. o godz. 17:00 w Sali Witrazowej odbędzie się wykład i prezentacja autoportretów Augustyna Mirysa z kolekcji Muzeum Narodowego w Poznaniu. W ramach cyklu „Arcydzieła polskiego malarstwa” wysłuchamy wystąpienia muzealniczki dr Adriany Podmostko-Kłós. Obejrzymy także dwa XVIII-wieczne obrazy Augustyna Mirysa, które znajdowały się w galerii króla Stanisława Augusta. Natomiast 11 października 2024 r. zielonogórcy muzealnicy zaprezentują dwie nowe wystawy dotyczące historii i kultury Wołynia: „Łuck i okolice na pocztówce oraz dawnej fotografii” oraz „Anatol Martyniuk. Pejzaż a historia”. Wernisaże obu ekspozycji odbędą się o godzinie 17:00.

Muzeum Lubuskie im. Jana Dekerta w Gorzowie Wielkopolskim zachęca z kolei do wizyty w Zespole Willowo-Ogrodowym przy ulicy Warszawskiej. Odbędzie się tam wernisaż wystawy rysunków Romana Picińskiego „Piciński. Dawne domy... Dawne place...”. Prace wykonane tuszem i pastelami ukazują przedwojenny Gorzów Wielkopolski. Podczas ekspozycji zwiedzający zobaczą 89 rysunków z lat 1996-2004. Wystawie będzie towarzyszyć katalog prac uzupełniony o opracowania

popularnonaukowe nt. Romana Picińskiego, historii Gorzowa, architektury i ochrony zabytków. W planach są też dwa spotkania autorskie z artystą.

Ponadto lubuskie muzea biorą udział w akcji „Weekend Seniora z kulturą”. 5 i 6 października 2024 r. seniorzy będą mogli skorzystać z bezpłatnego zwiedzania wystaw i specjalnie przygotowanych dla nich atrakcji. Więcej informacji na ten temat – na stronach muzeów oraz w mediach społecznościowych.