

Portal Województwa Lubuskiego



Nowości Lubuskiego Teatru: talk show na scenie i zabawa wiatrem



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji -7 listopada 2024 godz. 12:24

W listopadowy weekend Lubuski Teatr zaprasza do siebie na premiery

dwóch spektakli. To oferta zarówno dla najmłodszych, jak i dorosłych widzów.

Weekend w teatrze rozpocznie się w piątek 8 listopada 2024 r. o godzinie 19:00 od premiery przedstawienia „Casting II” na scenie kameralnej. To interaktywna sztuka w klimacie telewizyjnych talk show, jednocześnie pastisz tego typu programów. Powstała na podstawie jednoaktówki „Awiacja” autorstwa **Krzysztofa Bizio** oraz na bazie prawdziwych historii ludzi.

– Dużo informacji, przebudźcowanie. I w tym przebudźcowaniu nagle taka samotna wyspa – po prostu szczerzy człowiek... O tym to będzie – zapowiada spektakl jego **reżyser, Wojciech Romańczyk**. W „Castingu II” gościem w studiu będzie matka chłopca, który nie poradził sobie z zalewającym go internetowym hejtem i – przechodząc przez depresję – ostatecznie odebrał sobie życie. Istotnym elementem spektaklu będzie wciągnięcie widzów w dyskusję m.in. na temat przedstawionego problemu.

W rolę prowadzącego talk show i rozmówcy wcielają się **Aleksander Stasiewicz** i **Anna Stasiak**. Za scenografię odpowiada zaś **Adam Łucki**.

„Casting II” będzie można obejrzeć także w sobotę 9 listopada 2024 r. o godzinie 19:00 i w niedzielę 10 listopada 2024 r. o 18:00. Niedzielny pokaz będzie tłumaczony na język migowy.

Kolejna premiera to propozycja dla dzieci. Aktorzy **Katarzyna Kawalec** i **Radosław Walenda** nawiązali współpracę z Teatrem Piccolo w Cottbus, dzięki czemu powstał spektakl „Wiatr, wiatr”. Tematem przedstawienia jest żywioł powietrza – jego dźwięki i ruch. W drugiej części spektaklu dzieci same będą mogły odkryć, jak można wykorzystywać go do zabawy. Premiera – 9 listopada 2024 r. o 16:00 na scenie Teatru Lalek.

– Bardzo ważną ideą założeniową tego spektaklu jest to, że jest on bardzo łagodny. Nie ma tutaj przebudźcowania. Dzieci, które przyjdą absolutnie po raz pierwszy do teatru, będą się czuły bezpiecznie. Będą mogły skoncentrować się na tym, co im się podoba, wybrać coś dla siebie. Myślę, że to jest bardzo cenne przy takim pierwszym doświadczeniu teatru przez takie maleństwa – wyjaśnia Katarzyna Kawalec.

Za koncepcję i reżyserię przedstawienia odpowiada **Heidi Zengerle**.

Spektakl „Wiatr, wiatr” jest przeznaczony dla dzieci już od 1,5 roku życia. Drugi pokaz odbędzie się 10 listopada 2024 r. o godzinie 12:00.