

# Portal Województwa Lubuskiego



## Dzięki środkom unijnym zielonogórski amfiteatr będzie nowoczesny i funkcjonalny



**Kategoria** - Aktualności

**Data publikacji** -22 grudnia 2025 godz. 14:08

**22 grudnia 2025 r. na deskach zielonogórskiego amfiteatru, obecnie wyłączanego z użytkowania, nastąpił ważny moment dla tego obiektu. Podpisano umowę z wykonawcą (Budimex) na przebudowę i wykonanie nowego zadania amfiteatru. Samorząd Województwa Lubuskiego wsparł unijnymi środkami tę inwestycję.**

**Marszałek Sebastian Ciemnoczowski** podkreślał, że jako Województwo Lubuskie, które zarządza środkami europejskimi od wielu lat, ma udział w tej inwestycji. Prawie 41 milionów zewnętrznych środków z całkowitej kwoty 56 mln, to środki z Unii Europejskiej i budżetu państwa, za co podziękował **posłowi Waldemarowi Sługockiemu**. Dzięki jego rozmowom i interwencji środki te trafiły szybciej niż pierwotnie przewidywano.

Marszałek zaznaczył, że to jedna z najważniejszych inwestycji, jeżeli chodzi o kulturę w województwie lubuskim. - To bardzo ważna inwestycja, dlatego że odbudowana zostanie bardzo znana w regionie instytucja, która ma ogromną historię, z której zielonogórzanie są dumni, a będą jeszcze bardziej dumni po tym, jak za niecałe trzy lata będziemy mieli całkiem nową jakość, nie tylko tego obiektu, ale przede wszystkim jakość, która pozwoli na występy, dzieła artystyczne, których nie będziemy się wstydić nawet w całej Europie - mówił.

Pogratulował prezydentowi, radnym i mieszkańcom tej inwestycji. - Cieszę się, że mogliśmy jako Samorząd Województwa w tym partycypować. Myślę, że to jest kolejna dobra współpraca, panie prezydencie, na przestrzeni ostatnich miesięcy między Samorządem Województwa Lubuskiego a Zieloną Górą. Nie zawsze to było takie oczywiste, dzisiaj współpracujemy zgodnie i od razu widać tego szybkie efekty - mówił.

Dodał, że bez Unii Europejskiej tych środków nie byłibyśmy w miejscu, w jakim jesteśmy - nie tylko jako Zielona Góra, województwo lubuskie, ale i Polska.

**Posel Waldemar Sługocki** podkreślał, że przez dziesięciolecia, pomimo różnych prób, nikt nie podjął żadnych działań, żeby zmienić oblicze tego obiektu. Dodał, że ubolewa, że przez ostatnie lata władarze Zielonej Góry nie interesowali się tym obiektem, chciały zbudować tu "blaszak". Przypomniał, że 7 i 8 czerwca 2003 roku Polacy zdecydowali, żebyśmy weszli do Unii Europejskiej. 78% Polek i Polaków powiedziało „tak” dla tego procesu. - Dzięki temu Polska zmienia swe oblicze, bo większość inwestycji w naszym mieście, bez względu na to, czy one dotyczą infrastruktury drogowej, czy dotyczą taboru autobusowego, czy infrastruktury edukacyjnej, sportowej, została wybudowana przy zaangażowaniu środków europejskich. Wszystkie największe inwestycje w naszym mieście, województwie i kraju zostały wybudowane przy zaangażowaniu środków europejskich - mówił poseł.

### **Przywracamy coś, co Zieloną Górę wyróżniało**

- Amfiteatr przede wszystkim decyduje o rozpoznawalności miasta Zielona Góra jako miasta festiwalowego. Po objęciu przeze mnie funkcji prezydenta miasta zastaliśmy obiekt włączony z użytkowania, zdegradowany przez lata. Walczyliśmy jako radni koalicji i społecznicy o przywrócenie tego obiektu i to dzisiaj ma miejsce. To był ogromnie trudny czas z uwagi na to, że tempo prac musiało być priorytetowe. Przede wszystkim wyłonienie architekta, który przedstawi dwie koncepcje zadania amfiteatru. Wybrana koncepcja zadania została wybrana w konsultacjach z mieszkańcami miasta. To projekt wyjątkowy w skali Polski, dostosowany do miasta Zielonej Góry, uwzględnia on wlewającą się zieleń Parku

Piastowskiego. To będzie najpiękniejszy amfiteatr w Polsce z częścią rozbudowaną, jeśli chodzi o zagospodarowanie gwiazd, zespołów, które będą tu przyjeżdżały, miejsce dla mieszkańców miasta w postaci również sal wystawienniczych, miejsce spotkań dla zielonogórczyków – mówił **prezydent Zielonej Góry Marcin Pabierowski**.

Postępowanie wyłoniło wykonawcę, firmę **Budimex**, inwestycja będzie trwała trzydzieści cztery miesiące.

**Klub radnych miejskich KO reprezentował Janusz Rewers**. Przypomniwał, że od 2019 roku trwały protesty, petycje, walka o konsultacje społeczne była blokowana przez poprzednią władzę w Radzie Miasta. – To jest piękne, że udało się to porozumieć. Dzięki marszałkowi Sebastianowi Ciemnoczołowskiemu, posłowi Waldemarowi Sługockiemu oraz prezydentowi Marcinowi Pabierowskiemu wspólnie walczyliśmy o to przez wiele lat. Jesteśmy dziś świadkami podpisania umowy o budowę obiektu, który będzie mieścił mniej więcej trzy tysiące widzów za 56 mln zł – mówił.

W wydarzeniu uczestniczyli również **radni miasta Zielona Góra: Joanna Malon, Agnieszka Chyrc, Radosław Brodzik, Robert Kornalewicz, Andrzej Chłopek, Dariusz Jacek Legutowski oraz dyrektor Zielonogórskiego Ośrodka Kultury Agata Miedzińska**.

## **Informacje o projekcie**

Beneficjent – Zielonogórski Ośrodek Kultury

Tytuł projektu – „Zwiększenie atrakcyjności kulturalnej regionu poprzez przebudowę amfiteatru wraz z zadaszeniem”

Priorytet 5 „Fundusze Europejskie na rzecz zwiększenia dostępności regionalnej infrastruktury społecznej”

Działanie 5.4 „Infrastruktura kulturowa i turystyczna”

Całkowita wartość projektu – 75 185 079,62 PLN

Kwota dofinansowania – 41 112 608,09 PLN (w tym środki z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego – 35 000 000,00 PLN, z budżetu państwa – 6 112 608,09 PLN)

Przedmiotem projektu jest przebudowa i modernizacja amfiteatru w Zielonej Górze oraz przebudowa parkingu wraz z drogą dojazdową. Poprawa stanu infrastruktury obiektu w ramach projektu obejmuje:

- przebudowę widowni wraz z montażem siedzisk (ok. 2900 miejsc),
- budowę zadaszenia nad widownią,
- przebudowę zadaszenia nad sceną, wraz z remontem sceny i jej zaplecza,
- budowę stanowisk reżyserskich – obrazu i dźwięku,

- budowę budynku obsługi widza,
- montaż paneli fotowoltaicznych,
- zagospodarowanie terenu (m.in. wejścia, balustrady, schody, mała architektura, oświetlenie),
- przebudowę parkingu wraz z drogą dojazdową i chodnikiem.

W ramach projektu planuje się również dostawę i montaż monitoringu, nagłośnienia, oświetlenia oraz elementów mechaniki estrady.

**#FunduszeUE #UEdlaLubuskiego #FunduszeEuropejskiedlaLubuskiego  
#UEdlaNas**