

Portal Województwa Lubuskiego



Muzealne opowieści i twórcze warsztaty: Muzeum Lubuskie zaprasza na ferie!



Kategoria - Kultura i dziedzictwo

Data publikacji -22 stycznia 2026 godz. 10:53

Ferie zimowe to idealny czas, by odkrywać świat sztuki, historii i kreatywnej zabawy. Muzeum Lubuskie im. Jana Dekerta w Gorzowie Wlkp. organizuje w tym czasie zajęcia edukacyjne w postaci półkolonii.

Organizatorzy przygotowali wyjątkowy program półkolonii, podczas których dzieci zanurzą się w muzealnych opowieściach, wezmą udział w twórczych warsztatach oraz poznają fascynujące eksponaty z muzealnych kolekcji. Zajęcia odbywać się będą od poniedziałku do piątku w godz. 8:00-16:00. Miejsce prowadzenia zajęć: Zespół Willowo-Ogrodowy, ul. Warszawska 35, Gorzów Wielkopolski.

I turnus

16-20 lutego 2026 | Salonowi projektanci

Podczas ferii zimowych w muzeum dzieci zamienią się w małych projektantów wnętrz. Będą zwiedzać muzealne zakątki i poznawać wnętrza willi w stylu biedermeier. Uczestnicy zapoznają się z architekturą willi – dowiedzą się w jakim stylu jest zbudowana oraz urządzona, a następnie stworzą własne miniatury muzealnych salonów. Następnego dnia zabierzemy najmłodszych do krainy porcelany (salon z porcelaną Carli) i wspólnie wykonamy własne filiżanki, talerzyki i zastawy. Opowiemy dzieciom bajki Ezopa, które znajdują się na porcelanie, a legenda o św. Hubercie stanie się inspiracją do stworzenia barwnych witraży. Uczestnicy zaprojektują też stroje salonowe, spotkają się z architektami, a także wybiorą się do kina, teatru i do Centrum Nauki SOWA.

II turnus

23-27 lutego 2026 | Powrót do przeszłości - zabawy z dawnych lat

Ferie to magiczny czas, podczas którego uczestnicy warsztatów przeniosą się w świat dzieciństwa swoich dziadków i pradiadków. Do czasów bez telefonów komórkowych, komputerów i konsoli, gdy najlepszą rozrywką były zabawy na podwórku i własnoręcznie wykonane zabawki.

W czasie trwania turnusu nawiążemy do znajdujących się w muzeum eksponatów, takich jak sanki, narty, rzutnik do bajek, formy do wypieków pierników, naczyń czy porcelany przedstawiającej sceny z bajek. Dzieci będą rozwijać zdolności plastyczne tworząc i wykonując m.in. lalkę szmaciankę, papier czerpany, jojo, kalejdoskop oraz teatrzyk kamishibai. Wśród proponowanych atrakcji znajdzie się także wyjście do kina, Centrum Zabaw Zajawka i spotkanie z pisarką Joanną Karasińską. Zaplanowaliśmy także wycieczki do innych filii Muzeum Lubuskiego – szynobusem pojedziemy do Zagrody Młyńskiej w Bogdańcu, gdzie dzieci wezmą udział w warsztatach tworzenia wycinanek ludowych, a w Spichlerzu odbędą się warsztaty edukacyjne „Opowieści z wojskowej skrzyni”, które poprowadzi kustosz Jan Zalewski.

Zajęcia te nie tylko świetna zabawa, ale także rozwijanie wyobraźni, zdobywanie nowych umiejętności i spędzanie czasu w inspirującym otoczeniu. Profesjonalni edukatorzy zadbają o bezpieczeństwo, przyjazną atmosferę i program pełen atrakcji.

■ cena: 100 000 zł / turnus

■ wiek uczestników: 5-10 lat

■ kameralne grupy: 10-15 osób

Zajęcia odbędą się w Centrum Nauki SOWA w godz. 10:00-12:00

Miejsce prowadzenia zajęć: Centrum Nauki SOWA, ul. Warszawski Wielkopolski

Wszystkie informacje o turnusach i zapisach dostępne są na stronie internetowej Muzeum Lubuskiego.

W pozostałych filiach - wystawy stałe oraz wystawy czasowe.

W Muzeum Grodu Santok - wystawa czasowa "Dar Puszczy Noteckiej"

Na wystawie będzie można zobaczyć eksponaty pochodzące ze zbiorów prywatnego Muzeum Leśnictwa i Gospodarstwa Domowego „Drzewiej Bywało” należącego do państwa Teresy i Rocha Kaczorowskich – leśników z leśnictwa Gościnowo. Zaprezentowane przedmioty będą nawiązywać m.in. do wykorzystania drewna i jego pochodnych w gospodarstwie domowym, rzemiosła artystycznego inspirowanego leśną tematyką, fauny Puszczy Noteckiej oraz produktów i przetworów żywnościowych, które możemy pozyskać z lasu.

Obraz autorstwa Lidii Kubiszał, wł. Teresy i Rocha Kaczorowskich

Fillia Zespół Willowo - Ogrodowy przy ulicy Warszawskiej 35 udostępnia wystawę czasową plakatów Andrzeja Pągowskiego pt. **"Has na nowo"**.

"Has na nowo" to prezentacja 30 plakatów autorstwa Andrzeja Pągowskiego, inspirowanych filmami Wojciecha Jerzego Hasa. To niezwykła okazja, by zobaczyć, jak współczesny mistrz plakatu interpretuje świat jednego z najoryginalniejszych polskich reżyserów. Projekt obejmuje plakaty do wszystkich 25 filmów Hasa – od wczesnych etiud dokumentalnych, przez filmy krótkometrażowe, aż po dzieła fabularne, takie jak „Sanatorium pod klepsydrą”, „Lalka” czy „Rękopis znaleziony w Saragossie”. Nie zabrakło też miejsca dla najstojniejszego niezrealizowanego projektu reżysera – „Ośła grającego na lirze”.

Andrzej Pągowski wraca w tej serii do estetyki swoich malarskich prac z lat 80., posługując się ręcznym liternictwem i nawiązując do stylistyki epoki, z której pochodzą filmy. W swoich plakatach sięga m.in. po liternictwo z oryginalnych czołówek filmowych i konwencje graficzne plakatów propagandowych, co nadaje projektowi spójny i nostalgiczny charakter.