

Portal Województwa Lubuskiego



Gra 60 lat!

Kategoria - Archiwum

Data publikacji -20 maja 2016 godz. 19:51

Jest jedną z muzycznych wizytówek naszego regionu. Filharmonia Zielonogórska, bo o niej mowa, świętowała dziś (20.05) 60-lecie istnienia. Z tej okazji w murach, które od dziesięcioleci pomagają pielęgnować europejską spuściznę kulturową, odbyła się oficjalna gala połączona z jubileuszowym koncertem symfonicznym. - Filharmonia Zielonogórska to bez wątpienia ważna i znacząca instytucja kultury w naszym województwie - zapewniał podczas uroczystości, reprezentujący zarząd województwa wicemarszałek Stanisław Tomczyszyn.

W trakcie gali pracownikom Filharmonii Zielonogórskiej wręczono "Odznaki Honorowe za Zasługi dla Województwa Lubuskiego". Wyróżnienia otrzymało 6 osób. - Chciałbym podziękować wszystkim tym, którzy przyczynili się do rozwoju tej placówki. Chodzi zarówno o modernizację samego budynku, jak i zapewnianie coraz doskonalszych doznań artystycznych - mówił Stanisław Tomczyszyn.

Po wręczeniu nagród odbył się uroczysty, dwuczęściowy koncert symfoniczny. Wydarzenie było transmitowane również na telebimach przed budynkiem filharmonii. Dzięki temu rozwiązaniu, udział w obchodach, mogli wziąć nie tylko goście zasiadający na sali, ale również wszyscy zainteresowani zielonogórzanie. Mieszkańcy wysłuchali muzyki w wykonaniu Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Zielonogórskiej pod batutą jej dyrektora Czesława Grabowskiego.

Historia Filharmonii Zielonogórskiej

29 maja mija 60 lat od pierwszego koncertu Zielonogórskiej Orkiestry Symfonicznej. Zespołu, który od 1974 roku jako Filharmonia Zielonogórska służył rozwojowi

kulturalnemu mieszkańców miasta i regionu. Społeczne zainteresowanie każdym organizowanym wówczas koncertem utrwaliło potrzebę zinstytucjonalizowania społecznych działań twórców Orkiestry. Wydarzeniem dla miasta był każdy koncert. Zespół Orkiestry, który 29 maja 1956 roku po raz pierwszy koncertował w Zielonej Górze jako orkiestra symfoniczna, rodowód swój wywiódł z zamiłowania do muzyki ludzi różnych profesji. Z upływem lat zmieniał się kształt instytucji, zespół powiększył się o nowych, wykwalifikowanych muzyków, powstał majątek orkiestry. Pierwsze lata działalności wiążą się z nazwiskami Romana Mazurkiewicza – Prezesa Zarządu Orkiestry, Romana Urbanka i Mieczysława Tomaszewicza, który dyrygował pierwszym koncertem. Niestety nie zachowały się materiały dotyczące działalności artystycznej Orkiestry w sezonie 1956/57.

W styczniu 1957 roku Orkiestra uzyskała stałą dotację budżetową, a z początkiem sezonu 1957/58 przeszła pod nadzór Ministra Kultury i Sztuki. Spowodowało to pozytywne zmiany w profilu repertuarowym. W programach koncertowych przeważała wówczas muzyka operowa i operetkowa. Upaństwowienie Orkiestry w 1961 roku, kiedy to kierownikiem artystycznym był Zygmunt Hassa, późniejszy dyrektor instytucji, zapoczątkowało okres jej wszechstronnego rozwoju.

Lista osób wyróżnionych „Odznaką Honorową za Zasługi dla Województwa Lubuskiego”

1. **Fediuk Edmund** - zatrudniony jest w Filharmonii Zielonogórskiej od 24.05.1975r. Obecnie pracuje jako muzyk tutti w grupie I skrzypiec. Na uwagę zasługuje aktywny udział w koncertach organizowanych na rzecz młodzieży na szego województwa i społeczności lokalnej, w której zamieszkuje. Aktywnie Działa od wielu lat na rzecz Polskiego Czerwonego Krzyża organizując koncerty dla honorowych dawców krwi.
2. **Filipek Zofia** - pracuje w Filharmonii Zielonogórskiej od roku 1978. W trakcie swojej pracy dała się poznać jako sumienna, uczciwa i godna zaufania osoba. Na uwagę zasługuje jej działalność na rzecz osób uzależnionych i będących w trudnej sytuacji życiowej. Działalność tą prowadzi przy parafii św. Józefa Oblubieńca za oś. Zacisze w Zielonej Górze. Człowiek, na którym zawsze można polegać a jej działalność ceniona jest nie tylko w środowisku artystycznym.
3. **Kołodzyński Leszek** - zatrudniony w Filharmonii Zielonogórskiej od 01.09.1986r. Obecnie pracuje na stanowisku solisty w grupie klarnetów. Od wielu lat zajmuje się pracą pedagogiczną. Pracuje w Państwowej Szkole Muzycznej. Swoją bogatą działalnością artystyczną oddziałuje przede wszystkim na młodzież, co zjednało mu sympatyków w środowisku muzycznym.
4. **Moroz Iwan** - zatrudniony na stałe w Filharmonii Zielonogórskiej od 01.01.1996r. Obecnie na stanowisku Muzyk Solista w grupie waltorni –kierownik grupy. Prowadzi ożywioną działalność pedagogiczną. W okresie wakacyjnym organizuje warsztaty muzyczne dla młodzieży na terenie województwa lubuskiego. Dzięki swym zaletom artystycznym i pedagogicznym, wykształcił całe grono wybitnych waltornistów przez co Zielona Góra stała się nie tylko ośrodkiem wiolinistyki, ale również instrumentów dętych.

5. **Pietsch Jadwiga** - pracuje w Filharmonii Zielonogórskiej od 36 lat. Jest doskonałym muzykiem. Jest również Doradcą Metodycznym Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Od 23 lat jest nauczycielem skrzypiec, zespołów kameralnych i orkiestry w PSM I st. w Świebodzinie – również kierownik sekcji instrumentalnej. Jako doradca metodyczny Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego służy pomocą dydaktyczną młodym nauczycielom szkół muzycznych, organizując w czynie społecznym warsztaty, lekcje mistrzowskie i wykłady.
6. **Tumiński Andrzej** - zatrudniony w Filharmonii Zielonogórskiej od 1976 roku. Obecnie pracuje na stanowisku muzyka solisty w grupie trąbek . Jego nagranie hejnału miasta Zielona Góra, jest prezentowane codziennie z miejskiego ratusza. Niezwykle ceniony przez środowisko zawodowe, młodzieżowe jako artysta, jak również człowiek niosący pomoc w każdej sytuacji. Udziela się charytatywnie na rzecz muzyków-emerytów.