

# Portal Województwa Lubuskiego



## Koncert promenadowy Filharmonii Zielonogórskiej

**Kategoria** - Archiwum

**Data publikacji** - 23 czerwca 2017 godz. 22:18

23 czerwca obchody 70. rocznicy Województwa Lubuskiego zainaugurował koncert Filharmonii Zielonogórskiej. Muzycy pod batutą Czesława Grabowskiego zagrali nie w sali, ale "pod chmurką" przed filharmonią. Do wspólnego 70. urodzinowego świętowania zaprosiła marszałek Elżbieta Anna Polak. - Będzie kosmicznie, bajkowo i energetycznie. Odkryj Lubuskie to hasło tegorocznego 70. urodzinowego święta Lubuszan. Odkrywa Lubuskie będziemy z podróżnikami oraz dziennikarzami National Geographic – mówiła marszałek.

Koncert promenadowy filharmoników zielonogórskich to jeden z tradycyjnych punktów programu Święta Województwa Lubuskiego. Była to również okazja do podsumowania i zakończenia sezonu artystycznego 2016/2017. Koncertu wysłuchali: marszałek Elżbieta Anna Polak, wicemarszałek Stanisław Tomczyszyn, radni województwa, samorządowcy, uczestnicy delegacji zagranicznych oraz licznie zgromadzeni goście.

Solistą był Wiesław Prządka, jeden z najwybitniejszych polskich akordeonistów i bandoneonistów. W programie znalazły się popularne utwory klasyczne i rozrywkowe.

**Wiesław Prządka** – absolwent Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu w klasie akordeonu profesora Henryka Krzemińskiego. Laureat I nagrody Międzynarodowego Konkursu Zespołów Kameralnych w Paryżu. Twórca i kierownik artystyczny wielu zespołów i projektów muzycznych m.in.: MUSETTE QUARTET, NEW MUSETTE QUARTET, GIPSY SWING, TRES TANGUEROS. Jako wszechstronny artysta koncertuje na estradach całej Europy, a także Stanach Zjednoczonych. Dokonał

szeregu nagrań dla rozgłośni radiowych i telewizyjnych w Polsce, Szwecji, Niemczech, Holandii, Francji, Danii, Belgii, Włoszech. Ma na swoim koncie wiele płyt nagranych z własnym zespołem New Musette Quartet, z zespołem Hot Swing, New Tango Bridge, oraz wybitnymi wokalistami i orkiestrami. Dziś uważany jest za najwybitniejszego akordeonistę i bandoneonistę w Polsce.

## **Podsumowanie sezonu artystycznego**

### **W sezonie 2016/17 w Filharmonii Zielonogórskiej odbyło się :**

- 46 koncertów symfonicznych dla 21 742 osób
- 18 koncertów symfonicznych dla dzieci i młodzieży dla 5505 osób
- 7 koncertów zagranicznych dla 3620 osób (Niemcy, Dania)

RAZEM - **71** koncertów symfonicznych dla 30 867 osób

- **21** koncertów kameralnych dla 5520 osób

**OGÓŁEM 92 koncerty dla 36 387 osób**

W minionym sezonie zorganizowano:

### **Dni Muzyki nad Odrą**

### **XXV Festiwal Smyczkowy „Mistrzowie polskiej wiolinistyki”**

### **IV Międzynarodowe Forum Młodych Dyrygentów**

### **Cykl koncertów Bel canto**

W Filharmonii Zielonogórskiej wystąpili m.in.:

**Zespoły:** Chór Narodowego Forum Muzyki, Chór Akademii Sztuki ze Szczecina, Orkiestra kameralna „Wirtuozi Lwowa”, Zespół „Muza Projekt”, orkiestra barokowa „Accademia dell’Arcadia”, Hornet Quartet, Trio Rebellion, Trio Blusette, Grupa MoCarta

**Dyrygenci:** M. Czech, D. Bui, S. Burko, Cz. Grabowski, A. Gref, B. Grobman, R. Janiak, Ch. Kim, V. Kiradjiev, M. Koczur, J. Kraszewski, G. Mais, M. Niesiołowski, M. Pijarowski, J. Rogala, M. Tarnowski, J. Walczyński, J.M. Zarzycki

**Skrzypkowie:** K. Duda, B. Gołemberska, C. Kotz, S. Krzeszowiec, R. Lasocki, A. Maszońska, K. Miśkowiec, P. Pławner, M. Sawczuk, E. Suh, K. Wąsik – Janiak

**Wiolonczeliści:** D. Grzegorz, T. Strahl, M. Zdunik

**Pianiści:** N. Bringuier, M. Francuz, P. Kowalski, K. Książek, L. Moździerz, G. Osokins, D. Shishkin, A. Wodnicki

**Waltorniści:** M. Baranowski, T. Binkowski, A. Gołemberski, I. Moroz, S. Posch, S. Seidenberg, R. Zell,

**Wokaliści:** G. Brodzińska, B. Bujnicka, M. Idzik, L. Jarzabek, A. Kowaluk, J. Tytkowska – Drożdż, O. Jasiński, P. Koprowski, P. Wolski, R. Tesarowicz

**oraz:** Ł. Długosz (flet), S. Dziewor (trąbka), A. Krupa, M. Mogiła, S. Nowak, M. Nowak (obój), G. Sadowski (altówka)

### **W programie wykonano m.in. takie dzieła jak:**

I Symfonię c – moll J. Brahmsa , VIII Symfonię A. Dworzaka, Symfonię d-moll C. Francka, VI Symfonię „Patetyczną” P. Czajkowskiego, Symfonię D-dur nr 104 J. Haydna, Symfonię D-dur „Haffnerowską” W.A. Mozarta, I Symfonię D-dur „klasyczną” S. Prokofiewa, VI Symfonię C-dur F. Schuberta, III Symfonię F. Schuberta, Mszę koronacyjną W. A. Mozarta,

Koncert fortepianowy D – dur na lewą rękę M. Ravela , III koncert fortepianowy L. van Beethovena, I koncert fortepianowy b – moll P. Czajkowskiego, Koncert fortepianowy a-moll R. Schumanna, I koncert fortepianowy L. van Beethovena, II koncert skrzypcowy K. Szymanowskiego, Koncert skrzypcowy A – dur M. Karłowicza, Koncert skrzypcowy N. Paganiniego, II koncert skrzypcowy d – moll H. Wieniawskiego, Koncert skrzypcowy D- dur J. Brahmsa

*Wykorzystano informacje ze strony Filharmonii Zielonogórskiej*