

Portal Województwa Lubuskiego



Rajskie dźwięki z Paradyża w Urzędzie Marszałkowskim (wideo)



Kategoria - Archiwum

Data publikacji -16 sierpnia 2017 godz. 14:04

Już po raz 15. w Lubuskiem zabrzmie rajska muzyka. W dniach 18-26 sierpnia w Opactwie Cystersów w Gościkowie-Paradyżu wystąpią muzycy z całego świata, którzy raczyć będą mieszkańców i gości regionu muzyką dawną na najwyższym poziomie. - To prawdziwa uczta dla melomanów. W tym czasie do Paradyża przyjeżdżają wirtuozi światowej sławy. Nie jest to muzyka łatwa, ale jest intrygująca i inspirująca - zaprasza marszałek

Elżbieta Anna Polak.

Festiwal to już marka regionu. Z roku na rok przyciąga coraz większe rzesze publiczności, a także wirtuozów muzyki dawnej z całego świata. – Są dla nas na wyciągnięcie ręki przez cały tydzień, ale też wcześniej, bo festiwal promieniuje na cały region dzięki Przdسیونkowi, który cieszy się coraz większą popularnością. Cezary Zych, dyrektor festiwalu rozsmakował naszą publiczność w takiej muzyce – wyjaśnia marszałek Elżbieta Anna Polak. – Cieszymy się, że oprócz muzyki diabelskiej mamy też tę anielską. Dzięki temu region bardzo zyskuje wizerunkowo – dodaje.

Dyrektor festiwalu Cezary Zych podkreśla, że dla artystów biorących udział w tym wydarzeniu Paradyż jest miejscem niezwykle inspirującym. – Dla muzyków, którzy są w drodze to jedyny moment, kiedy mogą pracować nad nowymi programami. To powoduje, że Festiwal Muzyka w Raju jest obserwowany przez media, ponieważ tutaj zaczynają się rodzić nowe pomysły, które dotrą za kilka miesięcy lub lat na inne europejskie festiwale. Stawiamy na muzyków, którzy rozpoczynają swoje kariery, to wyróżnia nasz festiwal. Chcemy kreować nowe postaci. Jesteśmy z tego powodu wnikliwie obserwowani – wyjaśnił.

W tym roku festiwal to 22 koncerty poświęcone muzyce barokowej, w tym w dużej części muzyce Jerzego Filipa Telemanna, przez kilka lat związanego z terenami dzisiejszej Ziemi Lubuskiej. Nie oznacza to jednak, że muzyka Telemanna zdominuje program festiwalu. – Zajrzymy do Drezna, Wenecji i Paryża, bo tam Telemann szukał inspiracji. Dużo miejsca poświęcimy muzyce XVII wieku, w której tradycji młody kompozytor wyrastał. Będziemy też, co oczywiste, podkreślać jego związki z muzyką polską, bo to historia prawdziwie wielkiej fascynacji – wyjaśnił Cezary Zych.

Podczas konferencji zapowiadającej rajski festiwal, lubuskich dziennikarzy muzyką raczył jeden z artystów festiwalu grający na organetto, argentyński mistrz tanga Roger Helou.

Samorząd województwa od wielu lat wspiera fundację Canor – organizatora festiwalu. Łącznie (od 2012 roku) festiwal Muzyka w Raju otrzymała wsparcie wysokości 420 tys. zł. W tym roku na organizację festiwalu samorząd przeznaczył 75 tys. zł. Festiwal odbywa się pod honorowym patronatem Marszałka Województwa Lubuskiego.

Szczegółowe informacje na temat festiwalu [TUTAJ](#)