

Portal Województwa Lubuskiego



Lubuskie teatry dla młodych i seniorów



Kategoria - Archiwum

Data publikacji -15 września 2017 godz. 11:16

"Młodzież kulturalnie dla seniorów" to projekt realizowany przez Teatr im. Juliusza Osterwy w Gorzowie Wlkp. Jego efektem będzie spektakl wystawiony przez młodych w lubuskich domach opieki społecznej. Z kolei Lubuski Teatr w Zielonej Górze prowadzi już zapisy szkół na premierę "Akademii Pana Kleksa". Poprzez takie działania obie instytucje realizują

program Młodzi On-Life.

Młodzi dla seniorów

W terminie od 4 września do 31 grudnia 2017 r., w ramach ministerialnego programu Kultura Dostępna, Teatr im. Juliusza Osterwy przygotowuje projekt zatytułowany „Młodzież kulturalnie dla seniorów”. Mamy nadzieję, że dzięki jego realizacji uda nam się pokazać, że teatr i sztuka, oprócz oddziaływania na zmysły, emocje i intelekt, mają także moc łączenia pokoleń oraz budowania wartościowych relacji społecznych. Gorzowską młodzież uczęszczającą na świetlice środowiskowe zaprosimy do współtworzenia z zawodowymi artystami specjalnego spektaklu – kameralnej formy teatralnej na podstawie utworu Ulfa Starka „Czy umiesz gwizdać, Johanno?”, który w listopadzie i grudniu zostanie finalnie zaprezentowany w czterech domach opieki społecznej na terenie województwa lubuskiego (Dom Opieki Społecznej nr 1 w Gorzowie Wlkp., w Dobiegniewie, Tursku i Kamieniu Wielkim). Młodzi ludzie zostaną zaangażowani w proces twórczy na rzecz seniorów, którzy ze względu na wiek oraz stan zdrowia pozostają poza aktywnym obiegiem życia kulturalnego. Projekt ten będzie zatem budowaniem kulturalnych mostów międzypokoleniowych – kreatywnym i twórczym sposobem niwelowania przestrzennych, mentalnych i ekonomicznych barier w dostępie do twórczości teatralnej.

Przygoda z Panem Kleksem

Już 8 października na deskach Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze odbędzie się premiera spektaklu "Akademia Pana Kleksa". Terminy szkolne spektaklu: **10, 11 i 12 października 2017 r. godz. 9.30 i 11.30** Zapraszamy do zapisów w Impresariacie Lubuskiego Teatru (tel. 68 452-72-72 w. 35,51,63)

O spektaklu

„Cześć. Jestem Adaś. Adaś Niezgódka. Mam dziesięć lat. I generalnie nic mi się nie udaje...” Tak zaczyna się nasza Akademia Pana Kleksa. To muzyczna, kolorowa i zarazem teatralna podróż do świata, gdzie dziecko to nie tylko dziecko, ale także partner do rozmowy – ze swoim światem, kompleksami, strachami ale też ogromnymi zaletami. Do świata, gdzie dobro, to szacunek do innych, do ich słabości, tajemnic ale i odmienności. Do świata w którym najbardziej wykluczeni stają się najbardziej potrzebni. I do świata, w którym granice wyobraźni nie istnieją. Bo świat to ramy, które często zakładamy sobie sami na głowy, oczy i uszy... Ale także często zakładając je naszym dzieciom, zabijamy w nich to co najcenniejsze – indywidualizm . Akademia Pana Ambrożego Kleksa to miejsce, gdzie tolerancja + dziecko = człowiek. To tak proste równanie, że aż za często o tym zapominamy. Czy nasz Adaś uwierzy w siebie i w swoje siły. Czy jego słabości staną się jego atutami? Czy Ambroży Kleks uratuje świat fantazji przed niszczycielską siłą zła? I gdzie jest magiczny guzik Mateusza? Na te wszystkie pytania znajdziecie odpowiedź w naszym

spektaklu... a raczej w Akademii Ambrożego Kleksa... Bo ona może być za każdym rogiem.